

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **16 (1946-1947)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . . . . fr. 5,—  
per i soci della Pro Grigioni Italiano . fr. 4,—  
estero spese postali in più.

Redazione: dott. A. M. ZENDRALLI, Coira (Telefono N. 2.1678)  
Amministrazione: RAMPA DIEGO, Stampastr. 14, Coira (Conto ch. X 2423)  
Stampa: Tipografia F. Menghini - Poschiavo

## SOMMARIO DI QUESTO NUMERO di 80 pagine

1. **Dino Giovanoli**, Consolazioni.
2. La Carta della Lega, 1544.
3. **Pietro Luminati**, Sussulti I (Versi).
4. **Rinaldo Boldini**, Tentativo di storia della scuola mesolcinese. (1 ill.)
5. **Corrado Jalla**, Il Messaggio del prof. dott. Giovanni Luzzi in occasione dei suoi novanta anni. (1 ill.).
6. **Augusto Giacometti**, Intorno alla Mostra zurigana d'arte sul vetro.
7. Il pittore Fernando Lardelli. (2 ill.)
8. **Aldo Bassetti** e **Eligio Pometta**, Gli ultimi anni di Bellinzona ducale... 1495—1500. II. (1 ill.)
9. Il Moesano nello sporto: Mario Ciocco, campione tiratore. — Roveredo-Carabinieri conquista il gagliardetto. — Federazione Grigioni campione bocciolino svizzero (3 ill.).
10. Miscellanea: Un latinista poschiavino del 700: Francesco Rodolfo Mengotti (Felice Menghini). — Un disnà da galantom, di Rodolfo Mengotti 1828—1905. — « Strada mercantesca d'Albionasca » Roveredo. « Rasatori » di Calanca. La peste a Roveredo 1630, 1635. Transito delle borre 1618. (a. m. z.)
11. Rassegna — retotedesca di **Gion Plattner** ;  
— retoromancia di **Guglielm Gadola**, con versi di **Jachen Luzzi** ;  
— ticinese di **Tarcisio Poma**.
12. Rassegna grigionitaliana: Augusto Giacometti a Ginevra; Ritratto del padre. Pagine di ricordi. — Otmar Nussio a Salisburgo. — Pubblicazioni. — Pagine culturali.

Nei prossimi numeri pubblicheremo, fra altro :

**Augusto Giacometti**, Da Firenze a Zurigo. Pagine di ricordi. (Vers. ital.)

**Alfredo Luminati**, Dall'impero celeste. Poesie cinesi.

**Rosita Levi**, Versi.

**Lorenzo Pescio**, Una notte in Paradiso.

**Federico Giovanoli**, L'ospite. (Racconto).

**Renato Stampa**, Il Grigioni Italiano un problema linguistico.

**A. M. Zendralli**, Profughi italiani nel Grigioni. — La croce dell'Alfiere.

— Il contributo del Grigioni Italiano alla cultura.

**Ed. Serghèi**, Il pittore Luciano Defilla (da Sent).