

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Band:** 20 (1950-1951)  
**Heft:** 3

**Vereinsnachrichten:** Concorso per la nuova copertina dell' Almanacco dei Grigioni

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

esigenze alpine; la discussione dei problemi più attuali dell'architettura nei particolari riflessi della costruzione di montagna, chiudendo con un utilissimo capitolo sull'attrezzatura sportiva della montagna (piste di salto, bob, campi di pattinaggio, sciovie, seggiovie, funivie, funicolari ecc.). Il tutto, limpido e chiaro nella forma, è arricchito di un'ampia documentazione grafica e fotografica, nitida, perfetta, che illustra e commenta un buon numero di moderne costruzioni alpine di ogni paese, intese a proporre agli architetti, costruttori e amanti della montagna quegli esempi che possono servire ad indicare quello che in montagna si può e si deve fare e quello che, invece, non si può e non si deve fare. — Nella documentazione fotografica l'autore è ricorso largamente alle costruzioni svizzere e particolarmente a quelle grigioni. Il libro va raccomandato caldamente. Anche chi non è dell'« arte » lo scorrerà con profitto.

---

## Concorso per la nuova copertina dell'Almanacco dei Grigioni

*La Pro Grigioni Italiano bandisce un concorso per dare all'Almanacco dei Grigioni una nuova copertina.*

*I progetti, a colori dovranno rispondere a criteri d'arte e soddisfare alle esigenze della diffusione della pubblicazione.*

*Al concorso possono partecipare i grigioni di lingua italiana.*

*I migliori progetti saranno premiati (1. premio fr. 300.—, 2. fr. 200.—, 3. fr. 150, 4. e 5. fr. 100.—, ciascuno). All'esecutore del progetto toccherà in più l'importo di fr. 100.*

*I progetti premiati passeranno in proprietà della P.G.I.*

*Il concorso scade il 1. settembre 1951.*

*I progetti vanno rimessi entro tale data alla Pro Grigioni Italiano, Coira, accompagnati dal nome dell'autore in busta chiusa munita di un motto.*