

L'ombra partita ieri

Autor(en): **Gir, Paolo**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **56 (1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-43803>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'ombra partita ieri

*La stazioncina del mio paese
ha due fanali rossi:
l'uno pel ritorno
l'altro la partenza.
Stasera vi nevica sopra
e tutto è un gran silenzio.
L'attesa dorme sui binari
e pare chiami
un'ombra partita ieri
e assai lontana;
forse lo scambio gira
a momenti
e già s'apre un millennio
d'altre speranze
— Che dici? Non so
altra ventura. —
Volteggia la banderuola
a un soffio vano.
La stazioncina del mio paese
ha due fanali rossi:
l'uno pel ritorno
l'altro la partenza.*

Paolo Gir

Ricordo di una notte di febbraio a S-chanf (Engadina)