

Zeitschrift: Quaderni grigionitaliani
Herausgeber: Pro Grigioni Italiano
Band: 59 (1990)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anno 59^o

Numero 3

Luglio 1990

Poschiavo

QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5
7001 Coira, telefono (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo
Telefono (082) 5 01 63

INDICE

Pagina

Grytzko Mascioni:

La vita spaesata e le sue tracce scritte 193

Paolo Gir:

Poesie 203

Paolo Gir:

Il taglio del larice 204

Giancarlo Sala:

Dal granaio di Dorigny le «chicche» letterarie dell'emigrazione 207

Carlo Caruso:

Ugo Foscolo e i Grigioni 210

Andrea Del Bondio:

«Il salotto delle cinque signore» di M. Koller-Fanconi 222

Giuseppe Godenzi:

Sogni e sonni di Dante 225

Gerolf Fritsch:

Mondo labirintico ed estetica paradossale 229

Cesare Santi:

Lettera di Martino Bovollino a Gian Francesco Trivulzio 236

Rinaldo Boldini:

Itinerari artistici del Moesano - I. Valle Mesolcina (2^a parte) 247

Franchino Giudicetti:

Attività imprenditoriali e commerciali nel Moesano fino al 1900 (1^a parte) 261

Maria Grazia Giglioli-Gerig:

Echi culturali dal Ticino 268

Bruno Ciapponi-Landi:

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna 272

Recensioni e segnalazioni 275

Rassegna grigionitaliana 287