

**Zeitschrift:** Quaderni grigionitaliani  
**Herausgeber:** Pro Grigioni Italiano  
**Band:** 60 (1991)  
**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Anno 60°      Numero 1      Gennaio 1991      Poschiavo

# QUADERNI GRIGIONITALIANI

Rivista trimestrale pubblicata dalla PRO GRIGIONI ITALIANO

*Abbonamento annuo* . . . . . fr. 20.—

*Abbonamento per l'estero* . . . . . fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5  
7001 Coira, telefono (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16  
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo  
Telefono (082) 5 01 63

## INDICE

	Pagina
Auguri a Flavio Cotti, Presidente della Confederazione . . . . .	1
<b>Remo Fasani:</b> Recueillement . . . . .	2
<b>Guido L. Luzzatto:</b> Per la rivalutazione internazionale della letteratura svizzera e di quella grigione in particolare . . . . .	5
<b>Giuseppe Godenzi:</b> Eugenio Montale (1896-1981) . . . . .	8
<b>Boris Luban-Plozza - Antonino Romeo:</b> In famiglia. Una sindrome «psicosomatica»: la sindrome di Pirandello . . . . .	12
<b>Enrico Terracini:</b> Volarono anni corti come giorni (2 <sup>a</sup> parte) . . . . .	23
<b>Cesare Santi:</b> Un illustre prelato: l'abate Filippo Zuri di Soazza (1716-1800) . . . . .	39
<b>Guido Magnaguagno:</b> Mostra di Giovanni Segantini al Kunsthaus di Zurigo . . . . .	48
<b>Rinaldo Boldini:</b> Itinerari artistici del Moesano - II. Valle Calanca (4 <sup>a</sup> parte) . . . . .	52
<b>Mattia Rattaggi:</b> Alcuni aspetti dello sviluppo socio-economico del Moesano. . . . .	66
<b>Alberto Bondolfi:</b> Legittimazioni etiche e politiche della pena (1 <sup>a</sup> parte) . . . . .	71
<b>Maria Grazia Giglioli-Gerig:</b> Echi culturali dal Ticino . . . . .	77
<b>Bruno Ciapponi-Landi:</b> Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna . . . . .	81
Recensioni e segnalazioni . . . . .	84
Rassegna grigionitaliana . . . . .	94