

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **64 (1995)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 64°

Numero 2

Aprile 1995

INDICE

<i>Per i quattrocento anni della nascita di Paganino Gaudenzi(o)</i> . . .	115
Maria Cara Ronza <i>Paganino Gaudenzi, un pensatore politico grigione nell'età della Controriforma</i>	116
Maria Cristina Parigi « <i>Paganinus Gaudentius Humanorum Litterarum Magister</i> », <i>Accademia e cultura nell'Italia del Seicento</i>	142
Giuseppe Godenzi <i>Uno scrittore barocco in bianco e nero: Paganino Gaudenzi</i>	148
<i>Saggi</i>	
Pietro Bazzell <i>Pennellate a sghimbescio. Quel povero Ponzio</i>	152
Andrea del Bondio <i>Sui programmi d'italiano alle scuole medie: intervista</i>	157
<i>Studi e ricerche</i>	
Letizia Scherini <i>Camillo Procaccini e Antonio Crespi Castoldi in Val Poschiavo</i>	160
Riccardo Tognina <i>La Bourbaki poschiavina (2ª parte)</i>	166
Giacomo Urech <i>Contributo alla conoscenza dei dialetti della Val Calanca Traduzione italiana di Gabriele Iannaccaro, a cura di Rom. Broggini (5ª parte)</i>	185
Boris Luban-Plozza <i>Diventare medico oggi</i>	201

Antologia

Paolo Gir

Momento estivo (poesia) 205

Recensioni e segnalazioni

Nuovo volume di Mascioni per la nuova Collana della PGI (Mar.) 206; *Grytzko Mascioni: "Di libri mai nati". Inizi, indizi, esercizi* (U. Galimberti) 207; *Pubblicazione scientifica sui piccoli Mammiferi della Bregaglia* (O. Lardi) 210; *Giulio Vignoli, I territori italofoeni non appartenenti alla Repubblica italiana* (M. Lardi) 210; *Carla Porta Musa, Una donna in carriera* (C. Ragni) 211; *Libri ricevuti*, 213; *Alberto Giacometti a Milano* (dal CdT) 213; *Museo d'Arte Grigione a Coira*, 214; *Cauco-Bodio: Ca' del Pin* (P.A. Mattli) 215

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 217

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna
a cura di Bruno Ciapponi-Landi 221

Rassegna grigionitaliana 224

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi