

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **67 (1998)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano
con il contributo della Pro Helvetia

Anno 67°

Numero 2

Aprile 1998

INDICE

<i>Editoriale</i>	101
 <i>Primo piano</i>	
Vincenzo Todisco <i>Ritratto di un amico</i>	102
Remo Fasani <i>La rifugiata e altri racconti di Paolo Gir</i>	105
 <i>Saggi</i>	
Antonio Stäuble <i>Appunti sulla struttura dell'Ultimo canto di Saffo</i>	108
Paolo Gir <i>Pensieri sulle domande espresse nel Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i>	115
 <i>Studi e ricerche</i>	
Arno Lanfranchi <i>Il testamento di Bernardo e Lorenzo Mengotti del 1694</i>	130
Paolo Tognina <i>La Riforma nei Grigioni 1519-1553 - Una introduzione - 1^a parte</i>	139
Cesare Santi <i>Metodologia della ricerca genealogica nel Grigioni</i>	149
Giancarlo Sala <i>Piero Chiara e la sua sentenziosa affabulazione allegorico-picaresca 6^a parte</i>	158

Monumenti storici

Andreas von Schulthess (Traduzione di Gabriele Galgani)

La Cappella della Madonna Addolorata

di Salàn a Santa Domenica in Calanca 166

Antologia

Carla Ragni – *Aria di monti* 170

Lettere in redazione 172

Recensioni e segnalazioni

Ottorino Villatora, *Augusto Giacometti L'uomo e il colore*, Bellinzona, Edizioni Casagrande, 1997 (Paolo Ciocco) 175; Tullio Dandolo, *Saggio di lettere sulla Svizzera. Il Cantone dei Grigioni*, Milano, Valentina Edizioni, 1997 (Paolo Ciocco) 176; Un'opera fondamentale: *I Consiglieri federali svizzeri* (Piero Stanga) 178; Presentato a Coira il volume *Mesolcina-Calancatal* di Aurelio Ciocco, Dante Peduzzi e Riccardo Tamoni (V.T.) 178; Presentato lo studio del linguista Sandro Bianconi: *Plurilinguismo in Val Bregaglia* (V.T.) 179; In una tesi di dottorato dell'Università di Zurigo: *L'italiano parlato dai grigionitaliani. Materiali di lavoro e spunti di analisi* (T.G.) 181; Tre poesie di Remo Fasani accolte nella rivista *Gradiva* 182; Due nomine importanti per il Prof. Dr. Bruno Nicolaus (V.T.) 182; Libri ricevuti 182.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 184

Echi culturali dalla Valtellina, Bormio e Chiavenna

a cura di Bruno Ciapponi-Landi 189

Rassegna grigionitaliana 192

Abbonamento annuo fr. 20.—

Abbonamento per l'estero fr. 25.—

Redazione: Vincenzo Todisco, Via Crusch 7, 7403 Rhäzüns, telefono (081) 641 15 14

Amministrazione
e segretariato: Rodolfo Fasani, Pro Grigioni Italiano
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 252 86 16
Quaderni Grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70 - 2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono (081) 844 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi