

La Villa Garbald premiata quale costruzione svizzera del 2004

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **74 (2005)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-56533>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

La Villa Garbald premiata quale costruzione svizzera del 2004

Alla fine di ogni anno la rivista specializzata «Hochparterre», insieme al settore culturale della Televisione Svizzera, conferisce dei premi – le cosiddette «Hasen» ('Lepri') – per le migliori prestazioni nel campo dell'architettura, del design e del paesaggio. Nel 2004 questo "Oscar" svizzero per l'architettura, l'«Hase in Gold», è stato assegnato allo studio basilese Miller & Maranta per il restauro della Villa Garbald, a Castasegna, e per la costruzione di una dépendence annessa¹. A tal proposito, siamo lieti di pubblicare gli articoli di Jürg Ragetti e di Hans Rutishauser: un'occasione per rendere attenta l'opinione pubblica sui riconoscimenti nazionali ricevuti da opere architettoniche straordinarie realizzate in Val Bregaglia.



¹ «Hochparterre» 12/2004, pp. 17 s.