

Omaggio alla donna invisibile

Autor(en): **Pianezzi-Marcacci, Anna Maria**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **80 (2011)**

Heft 4: **Noi e gli altri**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-325337>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANNA MARIA PIANEZZI-MARCACCI

Omaggio alla donna invisibile

Domani forse

Sette tazze di verbena
per lo stomaco in fiamme
e la gatta che dorme sul tavolo
ingombro di solitudine.

Troppe sete, troppi colori
nell'armadio,
troppi libri che colano parole.
Perché ti trafiggi con mille spilli?
Vuota femmina affamata
lupa mai sazia
iena senza riso
misera avvoltoio
smetti di spolpare la tua carogna,
tira lo sciacquone su ricordi imbalsamati
e miraggi scarafaggi!

Cerca nel verde del basilico
nel puro rosa del geranio
l'umile possibile certezza.

10 agosto 2009, S. Lorenzo

Risposte

A quel desiderio antico
quel bisogno grande
sei tu la risposta, bambina?

Sorriso, tepore
profumo di latte e miracolo
sono buone risposte.

Al mio vuoto
sei tu la risposta, gatta?

Magico intuito, tenerezza
paziente attesa
sono buone risposte.

Cucciola d'uomo e animale
miele e tortuosi tormenti
nella prima tazza di tè.

29 novembre 2009

Terza vita

aggrappata ad ancore
antiche solo mie
mi affanno nell'intrico di rovi,
affronto l'ignoto sottobosco
ma, conosco le selve,
dal nulla appare una radura,
un vecchio ceppo,
un masso muschiato
per le stanche ossa di viandante
e il cielo è lo stesso ovunque.

28 settembre 2010

Fichi dell'Eden perduto

Fichi sull'albero spoglio
maturi
teneri
dolci
che nessuno vede
guarda
raccoglie
come neri occhi di donna
matura
tenera
e succosa
che nessuno vede
guarda
raccoglie.

Novembre 2010

Lenzuola

Senza ricordo il primo lenzuolo
intriso di sangue
il grido e il pianto

drappi immacolati bolliti con la cenere
stesi al sole d'inverno
gelati dal vento del nord

sudari di lino sollievo d'estate
spugne di fatiche e umori
sogni e rabbia

e dopo tanti bucati
la trama rarefatta porosa
si lacera come ferita

il salvataggio di alcune strisce
ah! l'educazione del non buttare
può ancora servire...

no, la mia non è stata una bella vita,
solo una vita bella.

18 luglio 2011