

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **87 (2018)**

Heft 3: **Arte, storia, turismo**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 87°

Numero III

Settembre 2018

## Indice

3 *Il cane di Giacometti*. Editoriale

### *Arte*

Elisabetta Sem

7 Bruno Ritter

Reto Rigassi

35 «Finistère ou Penn ar bed». Fine del mondo o inizio del mondo  
(con un'introduzione di Renata Rigassi Codoni)

Fabio Pusterla

41 Sotto, oltre. Per «Finistère ou Penn ar bed» di Reto Rigassi

### *Storia e ricerche*

Marco Sampietro

49 Una rara e misconosciuta silloge poetica del 1755.  
Le *Rime* per l'elezione del vescovo di Coira mons. Giannantonio Federspiel

Gionata Pieracci

68 Un concetto antico, sostenibile e attuale.  
Appunti e riflessioni sullo *jus tenendi et plantandi arbores* a Roveredo

Maurizio Zucchi

80 La "cellula sovversiva" di St. Moritz. Intervista a Giancarlo Maculotti

### *Intermezzo*

Noè Albergati

87 Poesie

*Senza sabbia*

*Finestre come cornee smerigliate o Piani urbanistici per una città dell'altro  
macchiati di caffè*

*Il profeta*

## *Percorsi "turistici" in Valposchiavo*

Massimo Lardi

95 I legami tra Le Prese e gli omonimi Bagni

Gabriele Isepponi

105 Da Pro Poschiavo a Valposchiavo Turismo: gli enti al servizio del turismo.  
Intervista ad Agnese Iseppi

Rossana Pelliccioni

109 Nascita e sviluppo delle guide turistiche in Italia,  
con un appunto sulla prima guida valposchiavina

## *Recensioni*

GERRY MOTTIS, *Terra bruciata. Le streghe, il boia e il diavolo*, Gabriele Capelli Editore, Mendrisio 2017 (Luigi Corfù) 117; LAURA NOVATI (a cura di), *Camillo, una storia*, Associazione padre Camillo De Piaz – Museo Etnografico Tiranese, Tirano 2018 (Giovanni Ruatti) 121.

## *Segnalazioni*

Giovanni Menestrina

125 I romanzi storici di Massimo Lardi

Hanspeter Gschwend

132 «Il peso della leggerezza». Mostra alla Torre Fiorenzana  
(settembre – novembre 2018)

137 Hanno collaborato

---

Abbonamento annuo: fr. 40.–

Abbonamento per l'estero: fr. 60.– (€ 56.–)

L'abbonamento è incluso nella quota dei membri «Amici della Pgi». Cfr. <http://www.amici-pgi.ch>

Redazione: dr. phil. Paolo G. Fontana (caporedattore), dr. phil. des. Aixa Andreetta,  
Giovanni Ruatti, Maurizio Zucchi

Indirizzo redazione: Pro Grigioni Italiano, Martinsplatz 8, 7000 Coira, email: [qgi@pgi.ch](mailto:qgi@pgi.ch)

Consiglio scientifico: prof. dr. Sacha Zala (presidente), dr. phil. Gian Casper Bott, Alberto Maraffio,  
Dieter Schürch, prof. dr. Antonio Togni, dr. phil. Stefano Vassere

Amministrazione  
e segretariato: Giuseppe Falbo, Pro Grigioni Italiano  
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono 081 252 86 16  
Quaderni grigionitaliani, Coira, c.c.p. 70-2423-0

Stampa: Tipografia Menghini SA, 7742 Poschiavo, telefono 081 844 01 63  
e-mail: [info@tipo-menghini.ch](mailto:info@tipo-menghini.ch)

Concetto grafico: Erik Dettwiler, Zurigo/Berlino

I Qgi sono accessibili in rete un anno dopo la loro pubblicazione all'indirizzo: <http://qgi.pgi.ch>

ISBN 9788885905146 – ISSN 1016-748X