

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **79 (1992)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

S O M M A I R E

Editorial	4
La Bibliothèque nationale suisse : organigramme, services, adresses et heures d'ouverture	5
Egon Wilhelm : Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque	7
La commission de la Bibliothèque nationale suisse	8

RAPPORTS ET ETUDES

Jean-Frédéric Jauslin :	1992 : L'année du démarrage	9
Ruth Wüst :	Réflexions sur l'informatisation de la Bibliothèque nationale suisse	15
Franziska Kolp :	La littérature rhéto-romane aux Archives littéraires suisses	19
Corinna Jäger-Trees :	La littérature de la suisse italienne aux Archives littéraires suisses	23
Susan Herion :	Dégradation du papier : la Bibliothèque nationale suisse prend des mesures en matière de conservation	27
Martin Wyssenbach :	« V » (<i>Vereine</i>) : Le fonds des publications des sociétés, des associations et des institutions	35
Marie-Louise Schaller :	« The Sister Republics » : signes de l'émancipation à travers le langage du corps	41
Pierre Louis Surchat :	« The Sister Republics » : la Suisse et les Etats-Unis d'Amérique. Publications figurant dans les fonds de la Bibliothèque nationale suisse concernant les principaux sujets de l'exposition	49

ORGANISATION ET GESTION

Services et personnel	59
Organigramme de la Bibliothèque nationale suisse	62
Mutations	63
Budget	64
Statistique de l'accroissement	65
Statistique des périodiques	67
Etat des collections	68
Prêt	69
Catalogues alphabétique et matières	74
Bibliographies	75
Catalogue collectif suisse	76
Répertoire des périodiques suisses	79
Reliure et atelier photographique	81
Expositions, manifestations et visites guidées	83
Statistique de la production littéraire suisse	86
Statistique des traductions	90
Publications et conférences des collaborateurs	91

Illustrations	95
---------------	----