

Editorial

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **79 (1992)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL

Le *Rapport annuel* paraît pour la troisième fois sous sa nouvelle forme. Il n'est plus besoin de présenter celle-ci puisqu'elle a désormais fait ses preuves.

Soulignons simplement le fait que l'année 1992 a fourni une abondante matière à réflexion aux différents membres de la Bibliothèque nationale suisse. L'adoption d'une nouvelle loi fédérale apte à mieux régir notre institution, ainsi que le choix d'un système informatique capable de résoudre concrètement les difficultés qu'elle rencontre depuis tant d'années font partie des sujets d'actualité abordés dans ce numéro. D'autres thèmes, relatifs aux Archives littéraires suisses, aux mesures de conservation du livre et aux publications de sociétés sont développés ici afin d'illustrer d'autres aspects de la vie de notre institution.

Enfin, un autre événement a marqué l'année 1992 d'un double sceau culturel et politique : l'exposition *The Sister Republics*. Nos lecteurs qui ont visité cette exposition et qui seraient désireux de poursuivre leur exploration des parentés de la Suisse et des Etats-Unis pourront se reporter à un commentaire sur la représentation iconographique de cette thématique ainsi qu'à une bibliographie rassemblant sur ce sujet une série de publications conservées à la Bibliothèque nationale suisse.

Rappelons encore que ce rapport est le produit d'un travail collectif. Différents auteurs et traducteurs ont en effet participé à son élaboration et leur diligence a permis d'avancer encore la date de parution de ce numéro. Qu'ils soient ici remerciés de leur précieuse collaboration.