Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **108 (2021)**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Table des matières

Chiffres clés **3**

Centenaire Friedrich Dürrenmatt **4**

Réseaux internationaux renforcés grâce au centenaire Dürrenmatt 4

Développement de l'offre numérique grâce à la pandémie 4

Nouvelle direction : de Marie-Christine Doffey à Damian Elsig 5

Collection générale **6**

Collection 6

Catalogue 6

Conservation 7

Prêt 7

Conseil 7

Mise en valeur 8

Formation 8

Informatique 9

Bâtiments 9

Museumsquartier Bern 9

Coordination nationale 9

Droit et bibliothèques 9

Cabinet des estampes **10**

Collection 10

Mise en valeur 11

Utilisation 11

Archives littéraires suisses **12**

Collection 12

Mise en valeur 12

Utilisation 13

Réseau 13

Phonothèque nationale suisse **14**

Collection 14

Mise en valeur 14

Utilisation 15

Réseau 15

Centre Dürrenmatt Neuchâtel **16**

Mise en valeur 16

Utilisation 17

Réseau 17

Organigramme de la Bibliothèque nationale suisse BN **18**

Compte financier **20**

Remerciements **20**

Vue de la bibliothèque de Jonas Fränkel (1879-1965) : les Archives littéraires suisses ont pu reprendre en 2021 le fonds de cet érudit juif qui a défendu et soutenu Carl Spitteler. Il comprend de nombreux manuscrits que le poète lui avait laissés, des correspondances littéraires remarquables et d'importants documents sur le travail éditorial et critique de l'érudit.