

# Société genevoise de photographie

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **2 (1890)**

Heft 3

PDF erstellt am: **05.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

*Séance du 13 février 1890.*

Présidence de M. O. WELTI, *président*.

Messieurs Ch<sup>s</sup> Weiler et Jules Mellet à Lausanne, M. G. Thibault à Oulens, M. Henry Vautier à Yverdon, sont reçus membres de la Société photographique de Lausanne.

Différentes questions concernant l'exposition sont traitées.

M. GrosPierre entretient ensuite l'assemblée de la photographie à la lumière artificielle. Il énumère les différents moyens employés et les compare. Puis, pour faire des essais pratiques, M. GrosPierre prend plusieurs clichés en se servant d'une lampe au magnésium. Nous n'avons pas encore vu les épreuves, mais en attendant nous remercions sincèrement M. GrosPierre de son intéressante démonstration.

A. B.

En écrivant ces lignes nous apprenons la mort de notre vice-président M. le professeur J. Chastellain. La Société photographique de Lausanne a fait en peu de temps deux grandes pertes. Il y a deux mois nous avons enseveli notre regretté président, et une nouvelle mort vient d'enlever dans la personne du vice-président un des membres les plus instruits et les plus capables de notre Société.

---

### **Société genevoise de photographie.**

*Séance du 30 janvier 1890.*

Présidence de M. H.-C. NERDINGER, *président*.

La Société accepte avec regrets la démission de M. Cingria que l'état de sa santé empêche de fréquenter les séances. En revanche, elle reçoit trois nouveaux

membres, MM. Godefroy Mallet, Adolphe Moynier et Jules Mussard.

M. É. Pricam présente deux photographies qui lui ont été remises par M. Balagny, l'une de la porte de la maison qu'habitait Daguerre, à Bry, l'autre d'une fresque d'église peinte par Daguerre lui-même.

M. É. Pricam entretient ensuite la Société, et cela d'une façon fort intéressante, du service photographique de la sûreté, à Paris. Comme membre du jury international de photographie, M. Pricam a visité en détail ce service, et la description circonstanciée qu'il en fait captive vivement l'assemblée<sup>1</sup>.

M. É. Fatio donne, d'après une revue étrangère, des détails précis sur la fabrication du papier porcelaine.

La Société arrête que la séance de projection aura lieu le 6 mars prochain dans la grande salle des Amis de l'Instruction.

M. E. Sautter présente à la Société le châssis porte-rouleau qu'il a fait adapter à son appareil à main 9 × 12, par MM. Rauser & C<sup>o</sup>.

---

## **Photo-Club de Neuchâtel.**

*Séance du 1<sup>er</sup> février 1890.*

Présidence de M. É. CHABLE, *président*.

Cinq membres nouveaux sont reçus, M<sup>lles</sup> Luther et M. Nippel, MM. A. Athos, E. Barbey et Dr G. Borel.

M. le président annonce que la Société photographique de Lausanne ouvrira, dans le courant du mois de mars, une exposition, à laquelle les membres du Photo-Club

<sup>1</sup> La *Revue* publiera dans le prochain numéro un compte-rendu de cette intéressante communication.