

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Band: 8 (1896)
Heft: 9

Rubrik: Carnet d'amateur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



CARNET D'AMATEUR

Virage bleu pour transparents.

I

Solution de nitrate d'uranium à 10 p. c.	10 c. c.
Eau distillée	100 »

II

Solution de ferricyanure de potassium à 10 p. c.	10 c. c.
Eau distillée	100 »
Acide acétique cristallisable	10 gouttes

On mélange au moment de s'en servir I et II. Les positives deviennent brunes, sépia et rouge. On lave 2 ou 3 minutes et on plonge la plaque dans une solution de sulfate de fer à 25 p. c. Plus l'image aura été rouge dans le premier bain plus elle deviendra bleue dans celui-ci.



Négatifs jaunes.

Pour enlever les taches ou la teinte jaune, plonger le négatif dans une solution à 10 p. c. de sulfite de soude et ajoutez-y, goutte à goutte, de l'acide sulfurique jusqu'à ce qu'il y ait une odeur bien distincte d'acide sulfureux.

M. V.

(Bull. Belge.)