

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Band: 9 (1897)
Heft: 12

Rubrik: Nos illustrations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les objectifs « Stigmatics » de la maison Dallmeyer.

La maison J.-H. Dallmeyer Ltd., de Londres, ayant bien voulu nous confier un dépôt de ses excellents objectifs « Stigmatic », nous les mettons à la disposition de nos clients qui voudraient les essayer. Nous leur signalons en particulier les foyer 119, 134, 169 et 228 mm.

Comptoir suisse de photographie, Genève.



NOS ILLUSTRATIONS

PLANCHE I

Aiguille Verte, depuis le sommet du Colonné.

Phototype : M. Dubois, Genève. Photocollographie : J. Royer, Nancy.

PLANCHE II

Portrait à l'aluminium.

Phototype : J. Lacroix, Genève. Photocollographie : J. Royer, Nancy.

