

Notre illustration

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **10 (1898)**

Heft 12

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



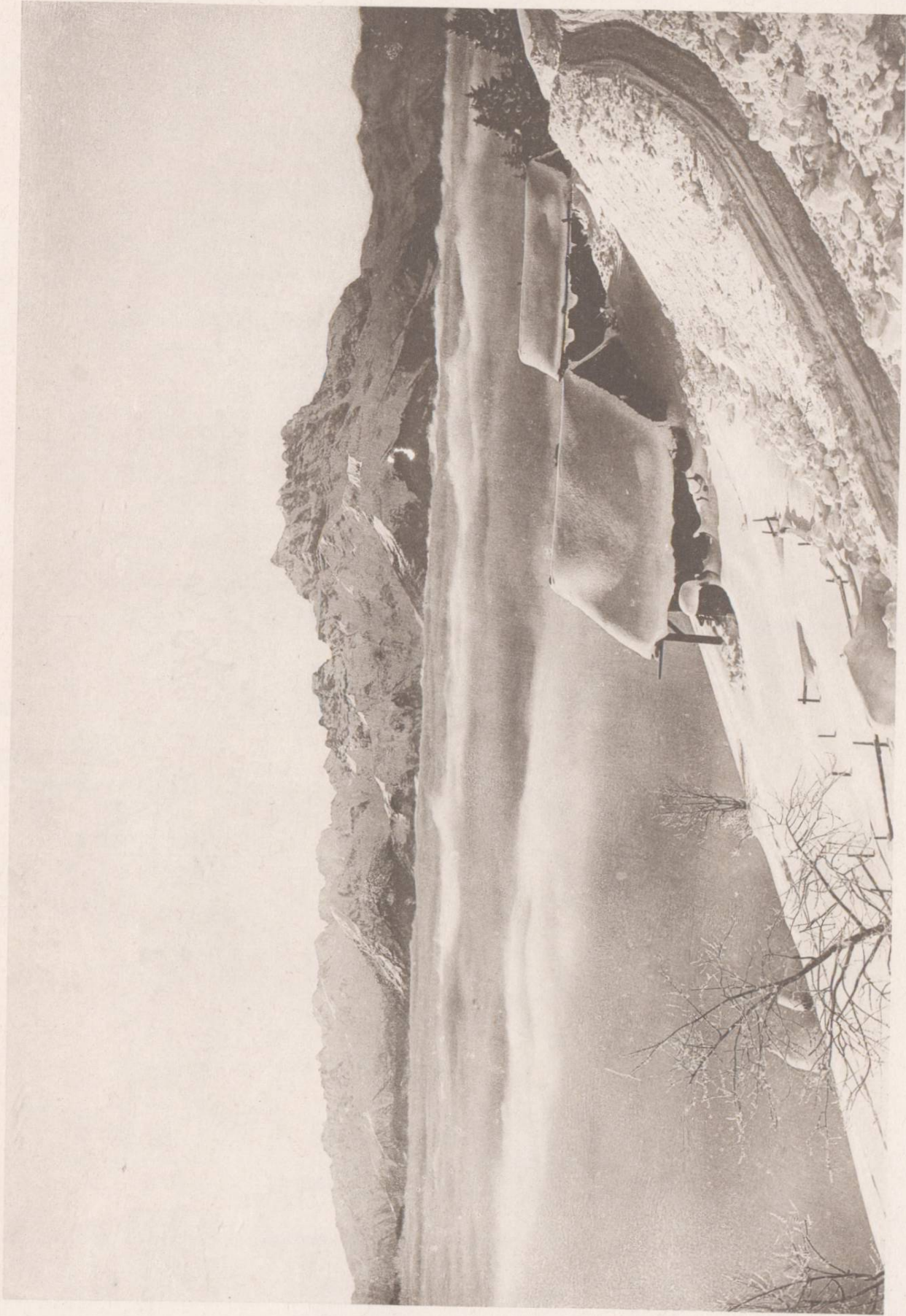
NOTRE ILLUSTRATION

Le lever du soleil en Janvier depuis Leysin.

Les cimes de nos montagnes suisses se couvrent successivement de *sanatoria*. Il est aujourd'hui reconnu que les affections de poitrine, point trop avancées, s'y guérissent fort souvent et que cet air glacé mais pur, vaut mieux pour les malades que l'atmosphère plus chaude, mais contaminée de la plaine. M. A. Bonnard, de Lausanne, qui n'est point un malade que nous sachions, mais un habile amateur photographe et l'un des trois premiers lauréats de notre dernier concours, a photographié la vue admirable que l'on a au soleil levant depuis le petit village de Leysin sur Aigle. C'est au-dessus de ce village que se trouve le sanatorium de Feydey, placé sous l'habile direction médicale de M. le D^r Exchaquet. On conviendra que la vue dont jouissent les malades n'est pas pour leur faire regretter les villes. Ils planent au dessus de cette mer de brouillard qui recouvre toute la vallée du Rhône et celle du Léman.

Le tirage photocollographique est dû au Polygraphisches Institut de Zurich.





Phototype A. Bonnard, Lausanne.

Photocollographie Polygraphisches Institut, Zurich.

LE LEVER DU SOLEIL EN JANVIER, DEPUIS JEYSIN (VAUD)