

# La Foire de Paris : Universelle et Internationale : 13 - 29 mai 1933

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue économique franco-suisse**

Band (Jahr): **13 (1933)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# FOIRE

DE

# PARIS

## UNIVERSELLE & INTERNATIONALE



13-29 MAI 1933

*7.850 Exposants*

*32 Nations*

*2.000.000 de visiteurs*

---

**ADMINISTRATION :**

**23, Rue Notre-Dame-des-Victoires**

**PARIS (2°)**

Agence pour la Suisse : **1, Werdmühleplatz, ZURICH**

# LA FOIRE DE PARIS

## Universelle et Internationale

13 au 29 Mai 1933

### UN BEL EXEMPLE D'ORGANISATION

Un journaliste écrivait dans le journal *La Suisse*, après avoir visité la manifestation de mai 1932 de la Foire de Paris :

« Chaque fois, on remarque que la Foire de Paris, véritable cité, a conquis un nouveau morceau du bled qui s'étend à la Porte de Versailles. Ces halls à l'infini, ces terrasses qui s'étagent et, sitôt atteintes, vous en laissent découvrir d'autres encore... »

Et dans tous les pays, même les plus reculés, les compte rendus de la presse ont signalé à des millions de lecteurs le succès de la Foire de Paris comme un fait d'intérêt mondial.

Le développement incessant de ce grand centre des affaires s'explique par le soin avec lequel ses organisateurs en ont mis au point tous les moindres détails. Difficilement organisée, faute d'emplacement permanent, de 1914 à 1924, la Foire de Paris apparaissait un peu, chaque année, comme un de ces lotissements dans lequel chacun s'installe à sa guise, en quelque sorte au petit bonheur. Mais dès que le Parc de la Porte de Versailles fut mis à la disposition du Comité de la Foire de Paris, tout changea comme par enchantement.

A l'heure actuelle, ce vaste parc de 40 hectares, situé à quelques minutes du centre de Paris, ne contient pas moins de 112.000 mètres carrés de palais et de halls permanents édifiés progressivement selon un plan rationnel. De vastes espaces y sont réservés aux industries qui doivent exposer à l'air libre; le tracé des rues et des allées a été étudié pour que la circulation, malgré les foules qui se pressent aux entrées, y soit toujours facile. Enfin, chaque genre de production est cantonné dans un emplacement tel qu'il voisine avec les industries connexes. C'est ainsi que l'on passe par exemple de la Fonderie à la Mécanique, de la Mécanique à l'Electricité, aux Machines Agricoles, au Matériel pour l'Alimentation qui, lui-même, est situé à proximité du Salon des Vins et des Sections de l'Alimentation, etc... etc...

Cette heureuse disposition fait que le visiteur peut, en quelques instants, avoir une vue d'ensemble très nette de tout un groupe d'industries et y traiter ensuite ses affaires sans avoir à parcourir un chemin inutile.

Toutes les commodités matérielles sont d'ailleurs mises à la disposition des acheteurs et des exposants : à l'extérieur, deux parcs de garages pour les automobiles et les cycles; à l'intérieur, un vaste salon de correspondance muni de téléphones, un bureau de poste qui permet d'effectuer toutes les opérations, y compris le change des monnaies. Le service des transports et de la manutention assure en quelques heures la répartition des marchandises dans les stands et l'enlèvement des caisses vides; des interprètes se tiennent partout à la disposition des acheteurs. Enfin un service, insoupçonné des visiteurs, assure la propreté du parc. Or, pour vous rendre compte de l'importance du nettoyage dans un parc de 40 hectares qui abrite près de 8.000 exposants, lisez ce chiffre : rien que pour l'enlèvement des papiers et débris de toutes sortes, pendant les quinze jours que dura la Foire de Paris en mai 1932, le Comité a payé à la « Sita », chargée de l'enlèvement des ordures dans la Ville de Paris, la somme de 90.000 francs!

Les travaux de balayage et de nettoyage terminés, arrivent les exposants, leurs employés, leurs représentants, en même temps que pénètrent par les portes qui leur sont réservées les acheteurs provinciaux et étrangers arrivés par les trains du matin. A 10 heures, ce sont les délégations étrangères chaque année plus nombreuses qui se présentent à la Porte pour passer leur journée entière à la Foire. A 11 heures, l'animation est intense, la ruche bourdonne de tous côtés, les affaires s'y traitent par centaines de milliers de francs, les conversations ont lieu dans toutes les langues.

Serait-ce la Tour de Babel? — Non, c'est la Foire de Paris, le plus bel exemple moderne de la force irrésistible de l'organisation qui se tient, cette année, du 13 au 29 mai.