

La Foire de Paris

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue économique franco-suisse**

Band (Jahr): **15 (1935)**

Heft 2

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LA FOIRE DE PARIS

Les statistiques modernes montrent que les échanges commerciaux entre la France et la Suisse résistent remarquablement à la crise et, qu'en tous cas, la Suisse reste une des meilleures clientes de la France. Les chiffres publiés par les douanes ne sont d'ailleurs pas les seuls témoignages des affaires traitées entre les deux nations. La Foire de Paris en apporte d'autres qui ne sont pas moins convaincants. En mai 1934, par exemple, la grande manifestation parisienne, parmi les exposants de laquelle figuraient les plus grands noms de l'industrie de la Suisse, a reçu de ce pays plus de 4.000 acheteurs, sans compter d'innombrables visiteurs, venus se documenter, sans volonté immédiate d'achat, sur ce qui se fait et s'achète en France.

Cette faveur dont jouit la Foire de Paris est d'ailleurs justifiée, puisque la Foire de la capitale de la France est de loin la plus importante du monde et l'une des mieux organisées. Sa fondation est relativement récente, puisque c'est seulement en 1904 qu'elle a débuté modestement avec à peine 500 exposants, mais de tous temps, la région parisienne a attiré les commerçants de tous les points d'Europe, et la Foire de Paris est l'héritière des plus grandes foires de l'histoire.

La plus ancienne de celles-ci est, en effet, celle de Saint-Denis, dont le règlement avait été établi en 629 par Dagobert I^{er}. Ce marché durait quatre semaines et se tenait au lieu dit Passel-St-Martin, à l'emplacement actuel de la Porte Saint-Martin à Paris. Elle s'ouvrait le 9 octobre à l'occasion d'une exposition publique des principales reliques du monastère de Saint-Denis. Déjà s'y vendaient les vins de France, les miels de Bretagne, la garance d'Italie, les fers et les plombs de Saxe, les produits de luxe d'Orient, etc.. La Foire de Saint-Denis, après avoir traversé des périodes de prospérité et de décadence, disparut pour laisser place à la fameuse Foire du Landit, qui se tint

au pied de la Butte Montmartre. L'ouverture était présidée par l'Evêque de Paris, qui venait apporter sa bénédiction au peuple. On y vendait de tout, depuis des chevaux et des charrues jusqu'à des tapisseries, des fourrures, de la dentelle et de la vaisselle d'argent. L'Université s'y rendait en grande pompe avec son recteur. Rassemblés place Sainte-Geneviève, les grands chefs de l'Université et les étudiants allaient y acheter les parchemins nécessaires à leurs travaux. Ce sont les dissensions de la Ligue qui provoquèrent la fin de cette manifestation, dont la succession fut assurée par la Foire Saint-Germain. Celle-ci existait d'ailleurs déjà depuis Charlemagne. Elle survécut, avec des fortunes diverses, jusqu'à l'incendie de 1762 qui en amorça la décadence. Napoléon marqua sa fin en 1811 en faisant construire le marché actuel sur l'emplacement occupé jusqu'alors par la Foire.

L'essor de l'industrie au XIX^e siècle provoqua le développement des grandes expositions françaises dont les premières furent organisées à l'instigation de Napoléon I^{er}. La résurrection des anciennes Foires françaises en fut la seconde conséquence, et c'est ainsi que la Foire de Paris, par une progression constante, est parvenue à avoir, au cours des dernières années, près de 8.000 exposants, chiffre qui sera dépassé en 1935.

Pratiquement, tous les pays et toutes les industries sont représentés à la Foire de Paris. Une soixantaine de groupes, classés méthodiquement, représentant chaque branche de l'activité économique, y rassemblent les producteurs dans un emplacement tel qu'ils voisinent avec les industries connexes. Cette heureuse disposition permet d'avoir une vue d'ensemble très nette en quelques instants et de se documenter aisément sur tout un ensemble d'industries.

Du 18 mai au 3 juin prochain, producteurs et consommateurs suisses seront donc assurés d'y trouver un centre d'intérêt sans égal.

