

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **3 (1895)**

Heft 12

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

3^e année. 1895.

	Pages.
Les premiers jours de l' expédition du Valais en 1798 , par Eug. Mottaz	1, 33, 65, 97
Le Pays de Vaud sous le régime bernois , par Paul Maillefer	13, 47, 74, 108, 161
Documents relatifs à Frédéric-César de la Harpe et au coup d'Etat du 8 janvier 1800	23
Les nobles d'Ollon , par H. Gay du Borgeal	28
Petite chronique et bibliographie 31, 63, 96, 160, 186, 220, 254, 287, 319, 351, 381	
Frédéric-César de la Harpe à Lausanne, après le coup d'Etat du 8 janvier 1800	58
Recrutement en Suisse sous l'Acte de médiation	60
Lettres recueillies dans le galetas d'une vieille maison de la Gruyère , par Ch. Vuillermet	87
Variétés: Les Hohenzollern et Neuchâtel , causerie par Charles Cornaz-Vulliet	93, 158
Alcoolisme et protectionnisme à la fin du siècle dernier, par Charles Morel	118
Le livret des troupes suisses au service de France , sous la Restauration, par Henri Mayor	121
Découverte d'un cimetière helvète dans la forêt de Raspenholz (canton de Fribourg), par F. Reichlen	126
Notices historiques sur le procès intervenu entre les Bagnards et des consorts valdostains , 1517-1576, par Maurice Carron, archiviste	129
Mission d'un bailli bernois à la cour de Sicile en 1715, par Ch. Vuilliemin	142
La contrée d'Oron	150
L'entrée des troupes suisses à Genève en 1814	171

	Pages
Le débordement de la Veveyse en 1726, par J. Cart . . .	174
La maçonnerie de Misraïm en Suisse par J. Besançon . . .	177
Affranchissement pour tous les hommes et habitans de Froideville de toute condition de main-morte au 16 ^e mars 1455	180
Les bâtards de Neuchâtel , par F. Chabloz . . .	193, 225, 257
Le canal d'Entreroches , par J. Ogiz	204
Quelques notes sur le major Davel , par J. Cart	214
Documents inédits relatifs au major Davel , par A. de Montet	241
Découverte de sépultures anté-romaines à Schmitten (Fribourg), par F. Reichlen	251
Le village des Chavannes près d'Echallens, par l'abbé Dupraz	271, 305
Etudes généalogiques à Genève, par Albert de Montet. . .	281
Verbal de l' enlèvement des archives de l'Isle , le 5 mai 1802, par le Dr Ch. Marcel.	284
Une lettre de Ph.-A. Stapfer , par Eug. Mottaz	289
Encore quelques bribes d'histoire à propos du major Davel , par H. Vuilleumier, professeur	297, 321
Le gouvernement de Neuchâtel de 1835 à 1848 . . .	312, 341, 371
Le champ de bataille de Willmergen , par J. Cart	329
A propos des antiquités lacustres , par A. de Molin . . .	334, 353
Les ruines du château de Bossonnens , par Ch. Pasche . . .	361
Notice sur les nobles de Blonay , majors de Louèche, par H. Gay du Borgeal	365
<hr style="width: 20%; margin: 10px auto;"/>	
La maison Clavel de Brenles à Lausanne, planche en phototypie de l'Album Vuillermet.	

