

# Petite chronique et bibliographie

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **15 (1907)**

Heft 5

PDF erstellt am: **16.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

rance du Duc ; de laquelle on auroit certification au retour du filz du dict Daulx de la Court.

Interrogue, s'il a pas eu charge du baron d'Hermence de fayre quelques meschefz a aulcungs des serviteurs de noz Souverains Seigneurs,

A respondu que non, et que jamais ne luy en avoit este parle, ce que aussi il n'eust voulu fayre.

(Archives cantonales. Dossiers criminels détachés)

(A suivre.)

Communiqué par M. MILLIoud.

---

## PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

---

\* Dans la séance du 25 avril de la **Société d'histoire et d'archéologie de Genève**, M. Ch.-M. Briquet a présenté les deux premiers tomes de son ouvrage intitulé : *Les filigranes, dictionnaire historique des marques du papier*. Ce recueil imposant, fruit de laborieuses et difficiles recherches dans les archives de Suisse, de France et d'Italie, contient un nombre considérable de reproductions de filigranes et deviendra pour ceux qui s'occupent de l'histoire de la fabrication du papier comme pour les bibliophiles une source très riche de documentation. M. Briquet a, par ses efforts persévérants, élucidé beaucoup de points de cette science obscure et encore peu travaillée.

M. le professeur Charles Borgeaud donne ensuite à la société la primeur de ses études sur l'Académie de Genève à l'époque si troublée du Directoire et du Consulat. L'auteur est parvenu, en utilisant des documents nouveaux épars dans diverses familles et ceux des archives du département du Léman conservés maintenant à Paris, à reconstituer le cours compliqué des négociations d'alors entre le gouvernement français et les Genevois au sujet de cette haute école. Malgré les divergences d'opinion sensibles qui divisaient certains groupes de professeurs et de citoyens et la Société économique, Genève réussit à empêcher une ingérence trop intime de la France dans ce domaine.

C'est par ce remarquable exposé, écouté avec le plus vif intérêt, que la Société d'histoire a clôturé la saison.

\* La Société française de géographie, à Paris, vient de décerner la médaille Huber, pour travaux géographiques sur les Alpes (inédits), à MM. C. Knapp, Maurice Borel et V. Attinger, pour leur beau **Dictionnaire géographique de la Suisse**.

---