

Petite chronique et bibliographie

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **20 (1912)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ciait les qualités de l'homme du monde et on était sensible au prestige de cette vaste intelligence. Gibbon trouvait des lecteurs passionnés en Suisse, et, jusqu'à la fin de sa vie, on discutait avec lui ses compositions historiques. Pendant que les gentilshommes vaudois allaient, par curiosité, voir le siège de Genève, en 1783, M^{me} de Sévery et Gibbon lisaient l'histoire du règne d'Alexandre Sévère !

(A suivre)

H.-F. SECRÉTAN.

PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

Pierre Viret, sa vie et son œuvre (1511-1571), par Jean BARNAUD,
Pasteur, Docteur ès-lettres.

Les fêtes du centenaire de *Pierre Viret* ont amené l'éclosion de toute une littérature qui restera comme un monument — le plus beau — élevé à la mémoire de *notre* grand réformateur. Parmi ces œuvres, il convient de donner la première place à celle de M. *Jean Barnaud*, pasteur et docteur ès-lettres. Pour rédiger cette étude magistrale l'auteur a collationné scrupuleusement toutes les sources manuscrites et imprimées. Il est résulté de ce prodigieux travail une biographie de Viret que l'on peut bien considérer comme absolument complète. M. Barnaud ne s'est pas seulement attaché à mettre en relief son personnage; il l'a situé dans le milieu créé par la nature et par l'histoire et surtout par les circonstances toutes particulières de la Réforme : Orbe et les troubles causés par les novateurs, Payerne, Neuchâtel, Genève, le Pays de Vaud, Lausanne et les grands événements de 1536, Nîmes, Montpellier, Lyon, Orange, Pau; il l'a suivi dans les diverses étapes de son activité littéraire et théologique : prédications, disputes religieuses, discussions avec le clergé catholique, avec d'autres réformateurs, avec les autorités civiles, religieuses; il a dépeint les personnages marquants avec lesquels Viret est entré en rapports, Cairol, Calvin, Castellion, etc. De sorte que cette biographie d'un réformateur est en même temps un chapitre substantiel de toute l'histoire de la Réforme en pays de langue française. Cette période, M. Barnaud l'a éclairée d'une lumière nouvelle et l'a mise en valeur d'une façon complète et — autant que cela peut se faire — définitive.
