

Petite chronique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **21 (1913)**

Heft 10

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PETITE CHRONIQUE

SOCIÉTÉ VAUDOISE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

Séance du 4 septembre à La Sarra.

Un grand nombre de membres de la Société, dames et messieurs, ont profité du beau temps et aussi de l'occasion exceptionnelle qu'ils avaient de visiter le château de La Sarra, pour se réunir dans cette intéressante localité. La séance fut ouverte à onze heures par M. John Landry, président, qui fit recevoir cinq nouveaux membres dans la Société : MM. Frédéric Gilliard, architecte ; Henri Cottier, restaurateur ; Albert Fraisse, ingénieur ; John Rusillon, notaire, tous à Lausanne, et M. Ad. Besson, forestier à Apples.

L'assemblée, qui remplissait complètement l'ancienne chapelle du Jaquemard, a entendu ensuite trois communications d'un grand intérêt historique et que la *Revue historique vaudoise* espère pouvoir publier.

M. Georges Favey, juge fédéral, parla de quelques parties peu connues de l'histoire de La Sarra, de la fondation du château vers le milieu du XI^e siècle par la famille des sires de Grandson, du bourg de La Sarra au moyen âge et de ses franchises, de l'église et des chapelles qui y furent fondées avant la Réformation.

M. Henri de Mandrot parla ensuite de quelques actes intéressants des archives de La Sarra et surtout du *Mireour du Monde*, qui y fut trouvé en 1835 par Félix Chavannes et publié dans les *Mémoires et Documents* de la Société d'histoire de la Suisse romande. Il donna sur ce manuscrit, sur quelques particularités de son style et des locutions que l'on y trouve, sur ses points de ressemblance avec d'autres exemplaires du même ouvrage et sur son origine, des renseignements aussi intéressants que fortement documentés.

M. Albert de Montet donna enfin des renseignements très abondants sur un curieux *procès criminel jugé à La*

Tour-de-Peilz en 1761 et qui aboutit à la condamnation au supplice de la roue de Jean-Claude Chevalley, dont l'exécution eut lieu le 29 septembre de la même année.

M. le président remercia chaudement les orateurs dont les communications avaient mérité les applaudissements de l'assemblée.

Celle-ci, après deux heures de séance, se rendit ensuite à l'Hôtel de Ville, non sans avoir profité de l'occasion pour voir et admirer le fameux monument de François de La Sarra dans la même chapelle du Jaquemard.

A la fin du dîner, M. John Landry souhaita la bienvenue aux représentants des sociétés d'histoire : M. Aloïs de Molin, de la Société romande, MM. de Mulinen et de Diesbach, de Berne; M. l'abbé Marius Besson, de Fribourg, et de la municipalité de La Sarra. On entendit ensuite des discours de M. C. Knebel, municipal de La Sarra, de M. Paul Maillefer, de M. M. Besson, de M. de Mulinen et de M. de Molin.

L'assemblée se rendit ensuite à Orny pour y visiter l'église, restaurée en 1910. M. Frédéric Gilliard, architecte, fit un historique de cet édifice du XIII^e siècle et des adjonctions qui y furent faites au XIV^e et au XV^e siècles. C'est ainsi qu'une chapelle réservée à la famille seigneuriale fut construite en 1515. Un tabernacle remarquable de style gothique a été découvert au fond de l'église et des peintures intéressantes ont été mises au jour sous le badigeon et restaurées par M. Correvon, artiste peintre. La très intéressante et remarquable église d'Orny a de nombreux points de ressemblance avec celle de Colombier sur Morges.

Il y eut ensuite une réception au château de La Sarra où M. et M^{me} de Mandrot offrirent une collation et facilitèrent autant que possible la visite de l'un de nos manoirs les plus remarquables par lui-même et un des plus riches en objets et souvenirs précieux et intéressants. Les assistants conserveront la plus vive gratitude pour M. et M^{me} de Mandrot qui contribuèrent ainsi pour une bonne part à la réussite complète de cette journée.
