

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **26 (1918)**

Heft 8

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Suisse une invincible défiance à l'égard des étrangers qui parcouraient le pays sans posséder des moyens réguliers d'existence, quels que pussent être d'ailleurs les infirmités capables d'exciter quelque pitié ou quelque intérêt en leur faveur.

Signalement.

Le nommé Joseph Bandoulière, natif de Sénen en Alsace qui, joueur de violon de sa profession, et nommé communément le joueur impotent ou panché (*sic*) (*der krumme Spielmann*) se dit âgé de 33 ans; gros de corps, il a cinq pieds et demi pouce de taille. Ne s'aidant point du tout de sa jambe gauche qui est très mince, il ne marche qu'au moyen d'une béquille. Dans un visage large et blême, il a des yeux gris et fort enfoncés dans la tête. Avec des cheveux et des sourcils blonds, il porte les premiers flottants et se trouve habillé entièrement de verd.

N. B. — Par arrêt du Magistrat du Louable Canton de Soleure ce drôle-là est banni à perpétuité des terres et pays de la Confédération helvétique.

Chancellerie de Berne.

BIBLIOGRAPHIE

Le Département de l'Instruction publique et des Cultes a publié en une élégante brochure la conférence faite par le savant professeur Henri Vuilleumier, le 31 octobre 1917, à la réunion organisée au Palais de Rumine par les deux facultés de théologie protestante lausannoises, à l'occasion du quatrième centenaire de la Réformation. M. Vuilleumier, pour qui l'histoire de la Réforme, de l'Académie et de l'Église réformée vaudoise n'ont pas de secrets, avait parlé des *Professeurs et étudiants de Lausanne au temps de la Réformation*. C'est dire que l'on trouve dans cet ouvrage les renseignements les plus précis et les plus intéressants sur l'origine de l'Académie de Lausanne, ses premiers développements, son organisation, ses professeurs pendant les quinze premières années, ses étudiants, et la vie intérieure de cette école qui fut la première de ce genre et de cette importance qui ait été fondée dans les pays de langue française.