

À propos des vidomnes de Moudon

Autor(en): **Gilliard, Charles**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **31 (1923)**

Heft 7

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-25125>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

fidèlement présentée et apportée par le Seigneur Pierre de Esclipens, chapelain juré de notre cour, auquel nous ajoutons entière foi, pour apposer le sceau de notre dite cour aux Lettres susdites. Donné le seizième jour du mois de mars, l'an pris depuis la nativité de notre Seigneur, mille trois cent soixante-six, ainsi a été expédié par devant moi, juré.

Le copiste de cet acte a ajouté la mention suivante :

Ce droit s'est trouvé transcrit et enregistré sur le registre nommé Livre rouge du Château d'Aubonne, au fol. 395.

A PROPOS DES VIDOMNES DE MOUDON

On n'est jamais assez soigneux ; malgré mes bonnes intentions, j'ai laissé passer plusieurs erreurs de détail dans les articles qui ont paru dans les livraisons d'avril et de mai. Voici les corrections qu'il faut y apporter :

p. 105, l. 14, lire : mission.

p. 114, l. 22 ss., ajouter en note : on appelle alors *corset* ce que nous appelons une *taille*.

p. 118, n. 3, lire : R. H. V.

p. 120, l. 6. — J'ai peut-être fait tort à Othonin de Donneloye en lui déniait ses goûts belliqueux. Il eut, à tout le moins, le désir de remplir ses devoirs de vassal : en 1363/4, il répondit à l'appel du comte et partit pour une expédition en Savoie ; à l'arrivée des gentilshommes à Genève, celle-ci fut décommandée (Compte de la châtellenie de Moudon). Il est vrai que le vassal pouvait se faire remplacer par un de ses hommes ; le fait de trouver son nom dans un compte n'est jamais une preuve qu'il ait servi personnellement.

p. 138, n. 1, lire : Comptes de la châtellenie de Moudon pour l'année 1363/4 et les années suivantes. Chaque année, en effet, le bailli proteste que la fonction de forrestier a été

confiée au vidomme Pierre à titre viager seulement. Il faut voir là une rivalité entre deux fonctionnaires.

p. 140, n. 1, lire : même *prénom*.

p. 142, n. 2, lire : 1440.

p. 144, n. 4, lire : A. C. V., Aa 9^a n^o 217.

p. 148, l. 21, lire : 1594.

Voilà, je l'espère, la fin de ces corrections trop nombreuses et dont je demande pardon au lecteur.

Charles GILLIARD.

CHRONIQUE

— Le jeudi 31 mai 1923 s'est constituée l'*Association du « Vieil Orbe »* sous la présidence distinguée de M. Pierre Biolley qui dirige déjà les destinées de la Société d'histoire du Valais Romand. Une trentaine de personnes se sont trouvées réunies dans le nouveau petit Musée d'Orbe au sous-sol du collège ; elles ont admiré le travail considérable de MM. Biolley, Decollogny, Poget et Dr Rochaz qui, dans ce local, ont mis en valeur les collections locales déjà réunies par les premiers fondateurs de ce musée qui, dès 1878, à l'instigation de MM. Alfred Roland, Turtaz père et Dr J. Mœhrle père, voulaient doter la cité urbigène de leurs propres collections. Celles-ci ont été exposées avec autant de goût que de dévouement, et les visiteurs d'Orbe devront aller voir la collection d'oiseaux de feu M. A. Roland, le bel herbier Mœhrle, les papillons de feu le Dr du Plessis, et aussi toute une série de souvenirs historiques (chaise à porteur, anciens drapeaux, objets lacustres, fers à gaufres, etc.) qui depuis 1922, offerts par une centaine de donateurs d'Orbe et environs, sont venus augmenter le petit fond primitif du musée.

Un Comité de neuf membres dont MM. Biolley, Poget, Dr Rochaz, Decollogny, Georges Magnin, Gonthier, instituteur, Thomas, et Mmes Hélène Martin et Louis Richard font partie, a été désigné le 31 mai, pour suivre aux destinées de l'Association du Vieil Orbe, avec le bienveillant concours de la Municipalité de la ville. Chaque personne peut adhérer à cette œuvre utile par le paiement