

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **33 (1925)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

il s'est regardé comme le premier inspecteur des écoles de paroisse et s'est occupé à les améliorer autant que possible. Il a composé quelques ouvrages.

— *Depuis quand occupent-ils leur poste ?*

Depuis le 1<sup>er</sup> avril 1796.

*Emploi ou place antérieure ; durée de leur existence dans cette place :* — Il a été cinq ans vicaire de l'Eglise de Preilly, près Lausanne, puis environ dix ans pasteur de l'Eglise française de Bâle. Soit à Lausanne, soit à Bâle, il a donné des leçons et cours de belles-lettres françaises, histoire naturelle, histoire soit générale soit nationale, etc.

*Nombre de leurs enfants, etc :* — Il a deux filles, l'une de 15 ans, l'autre de 11 ans qu'il garde auprès de lui pour soigner leur éducation.

---

## BIBLIOGRAPHIE

---

### JEAN-JACQUES ET LEURS EXCELLENCES <sup>1</sup>

Au printemps de 1762, quelques jours après la publication d'*Emile*, Jean-Jacques Rousseau dut s'enfuir hors de France. Il se dirigea vers la Suisse, où il avait un vieil ami, Daniel Roguin, établi à Yverdon.

« En entrant sur le territoire de Berne, dit-il dans les *Confessions*, je fis arrêter, je descendis, je me prosternai, j'embrassai, je baisai la terre, et m'écriai dans mon transport : *Je touche une terre de liberté !* — Mon postillon me crut fou. »

Le Pays de Vaud était depuis deux siècles sous la domination de Leurs Excellences. Jean-Jacques, dans son enthousiasme, ne pensait pas à celles-ci. Mais les divers Gouvernements se sentaient solidaires à l'égard du maintien de l'ordre établi. Le

<sup>1</sup> *Jean-Jacques et Leurs Excellences*, par M. Alexis François. Lausanne, Editions Spes. 1924.

9 juin, le Parlement de Paris avait condamné Rousseau ; le 19 juin, le Conseil de Genève suivit son exemple ; le 1<sup>er</sup> juillet, Leurs Excellences arrêtaient que le séjour de Jean-Jacques ne serait pas toléré sur le territoire bernois.

Au reçu de leur arrêté, le bailli d'Yverdon, M. de Gingins de Moiry, ne craignit pas de plaider la cause de Rousseau. Mais, sèchement, Leurs Excellences réitérèrent l'ordre qu'Elles avaient donné. Jean-Jacques s'empessa de partir ; il alla à Motiers, dans la principauté de Neuchâtel.

Il dut regretter le séjour d'Yverdon, où il avait trouvé un climat plus doux, et des amis. Toute la famille Roguin, à l'exemple du vieux Daniel, l'entourait de ses sympathies, et le tableau de l'aimable accueil qu'il avait rencontré dans cette jolie ville, a été peint par M. François avec un grand charme.

C'est un très court chapitre de la vie de Rousseau : moins de quatre semaines ; mais ces jours si vite passés ont été pleins de vie et de mouvement ; ils méritaient l'étude bien documentée et vraiment approfondie que vient de leur consacrer un des rousseauistes les plus distingués.

Ce joli volume fait plaisir à voir. L'illustration est digne du texte.

Eugène RITTER.

\* \* \*

### MADAME DE CORCELLES ET SES AMIS <sup>1</sup>

La belle série d'ouvrages que la maison Spes publie sous le titre général de *Collection « Vieille Suisse »*, vient de s'enrichir encore d'un délicieux volume de M. et M<sup>me</sup> de Sévery : *Madame de Corcelles et ses amis*. Le public sera très reconnaissant envers les aimables auteurs de s'être donné la peine de retrouver dans leurs très riches archives de famille, les bonnes lettres qui constituent ce volume. Elles nous introduisent dans l'intimité de la très distinguée dame Louise Polier de Corcelles, apparentée à nombre de familles de la noblesse vaudoise, en relations avec les autres, douée d'une grande sensibilité, de finesse, d'instruction, et sachant écrire à ses amis d'une manière alerte et pitto-

<sup>1</sup> *Madame de Corcelles et ses amis*, par M. et M<sup>me</sup> W. de Sévery. Avec une introduction de F.-Roger Cornaz. Lausanne, Editions Spes.

resque. Elle nous donne ainsi un tableau très vivant de la société vaudoise, et de son existence personnelle où les jours sombres ne faisaient pas complètement défaut. Ce petit volume sera lu avec un très grand intérêt par tous ceux qui s'intéressent à la vie vaudoise sous l'ancien régime, vie très différente de celle que l'on veut bien se représenter souvent. Tous seront reconnaissants envers M. et M<sup>me</sup> de Sévery de leur avoir fait passer quelques heures agréables dans un milieu si différent du nôtre que l'on se demande parfois si vraiment les lettres de M<sup>me</sup> de Corcelles ne datent que d'un siècle et demi.

N'oublions pas, en terminant, les charmantes pages par lesquelles M. Roger Cornaz nous introduit auprès de M<sup>me</sup> de Corcelles et nous facilite, par divers renseignements très utiles, la lecture de ses lettres.

\* \* \*

Nous avons reçu les trois premières livraisons des *Mille et une vues de la Suisse*. Elles sont consacrées à Genève et aux rives du Léman. L'illustration est extrêmement remarquable; les vues sont bien choisies et excellemment reproduites sur un beau papier. Elles sont accompagnées d'un texte original et intéressant de M. de Traz pour Genève et de M. Gaston Bridel pour les rives du Léman. Cette publication satisfera pleinement les souscripteurs et ce qui a déjà paru donnera au public l'idée de suivre leur exemple pendant qu'il en est temps.

L'illustration donne une grande partie de sa valeur à un ouvrage de ce genre. Les rédacteurs des notes placées au bas des gravures feraient bien, cependant, de veiller à l'exactitude des dates de construction des édifices représentés. Il est toujours fâcheux de voir le public induit en erreur.

---