

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **34 (1926)**

Heft 7

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

« Appuyé par un passé de 200 années, sentant revivre en lui l'esprit des fondations de cet établissement, son conseil se sent en droit de dire aux amis anciens et nouveaux de l'enfance malheureuse : Pensez à nous ! »

Après quelques paroles aimables de M. le Dr Wanner, chef du service sanitaire cantonal, M. et M<sup>me</sup> Brunet qui dirigent la maison avec dévouement et succès, firent les honneurs d'une collation servie sur la belle terrasse de l'Orphelinat.

\* \* \*

— Notre collaborateur, M. F.-Raoul Campiche, a fait paraître dans la *Feuille d'Avis d'Orbe* une série d'articles (n<sup>os</sup> du 20 janvier 1926, 6, 10 et 20 mars, 14 et 21 avril, 8, 12 et 22 mai) sur le *Mobilier de l'église d'Orbe*.

---

## BIBLIOGRAPHIE

---

### LES MILLE ET UNE VUES DE LA SUISSE<sup>1</sup>

La publication des *Mille et une vues de la Suisse* est arrivée à son terme par l'apparition de la 36<sup>me</sup> livraison accompagnée du titre et d'un répertoire du texte et des gravures, Après nous avoir promené à travers le canton des Grisons, les dernières livraisons nous ont fait voir le Rheinthal, les belles montagnes des cantons de Saint-Gall et d'Appenzell avec leurs localités industrielles ou alpestres, les rives du lac de Constance, le canton de Schaffhouse, la chute du Rhin et les rives de ce fleuve jusqu'à sa sortie de la Suisse, avec les curieuses et antiques cités qui le bordent, Bâle ayant tout naturellement une place d'honneur.

Les *Mille et une vues* constituent une publication qui fait honneur à ceux qui en ont été les auteurs et les éditeurs. Unique en son genre dans notre pays, elle en donne tous les aspects, toutes les choses dignes d'être vues dans sa nature si variée comme dans ses localités si souvent curieuses. Le texte et les gravures se complètent et contribuent à faire aimer davantage le pays.

<sup>1</sup> Genève, Naville & Cie.