

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **43 (1935)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES MATIÈRES

43^{me} année. — 1935.

	Pages
<i>A nos abonnés</i>	1
M. Besson : <i>L'Excommunication des animaux au moyen âge</i>	3
E. Olivier : <i>Trois chirurgiens de Lausanne : Franco, Griffon, Fabri</i>	15, 65
Pierre Chessex : <i>A propos de l'Urba romaine</i>	43
E. Küpfer : <i>Notes sur quelques « journées » sous le régime savoyard</i>	48
La Société des garçons de Bonvillars	50
Société vaudoise d'Histoire et d'Archéologie	52, 184, 310
Chronique	57, 124, 190, 252, 315, 379
Bibliographie	60, 127, 191, 254, 318, 382
H. Perrochon : <i>Une romancière nyonnaise d'autrefois : Marie Agiez (1742-1820)</i>	94
Maxime Reymond : <i>La Villa et le château d'Oex</i>	109
Contrat d'apprentissage d'horlogerie à Nyon en 1767	123
A. Tallone : <i>Les Etats de Vaud</i>	129, 193, 257, 321
E. Mottaz : <i>La nouvelle Vevey</i>	151, 295
E. Küpfer : <i>Morges, résidence savoyarde</i>	157
A Orbe et à Bellerive en 1802	172
Brève notice historique sur la famille « de Miéville » et « Demiéville »	178
A. Moulin : <i>La duchesse d'Otrante au chalet de Riønd- Bosson</i>	218
P.-E. Martin : <i>L'inscription tumulaire de Bonmont</i>	224

	Pages
Fr.-R. Campiche : <i>La chapelle de Sainte-Catherine à Saint-Martin (Vevey)</i>	228
G. Dolt : <i>La Révolution vaudoise de 1845, vue par le registre du Conseil de Genève</i>	238
E. Küpfer : <i>Notes sur quelques chevauchées du XIV^{me} et au XV^{me} siècles</i>	245
S. Stelling-Michaud : <i>Nicolas Doxat, ingénieur et cartographe</i>	281
Discours de bienvenue adressé à un nouveau bailli	298
Commission des Monuments historiques	302
E. Küpfer : <i>Remarques sur une récente Note sur quelques chevauchées</i>	314
D. Agassiz : <i>Charles-François Knébel (1810-1877), un peintre suisse-romain</i>	353
E. Mottaz : <i>Victor-Henri Bourgeois</i>	371
Les adieux d'un bailli à ses administrés	375

ILLUSTRATIONS

L'excommunication des animaux au moyen âge	3
Guillaume Fabri	68, 72, 77, 83
La « Maison des Etats » à Moudon	334
Charles-François Knébel (quatre planches hors texte).	

