

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **49 (1941)**

Heft 6

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

l'Islettaz dont l'emplacement est occupé, près de là, par l'usine des câbleries et tréfileries de Cossonay.

Cette brochure n'est pas en vente en librairie. L'auteur, à Corseaux près Vevey, et les Grands Moulins, peuvent en remettre aux personnes que la question pourrait intéresser.

M. Karl Meyer, le savant professeur de Zurich qui, en 1924, a renouvelé l'histoire des origines de la Confédération, vient, à l'occasion du 650^e anniversaire de celle-ci, de reprendre toute la question dans un volumineux article de la *Revue d'histoire suisse*, qui a paru également en tirage à part ¹.

Dans un texte d'une lecture fort agréable — et accompagné de nombreuses notes — il refait toute l'histoire des cantons primitifs depuis le début du XIII^e siècle jusqu'au lendemain de Morgarten. Il y a là une reconstitution, à la fois savante et hardie de tout ce passé glorieux. C'est le plus bel hommage qu'un historien pût apporter à sa patrie en cette année jubilaire.

L'Académie d'Italie vient de publier le t. XII de la collection intitulée *Parlamento sabauda*. M. A. Tallone, l'historien piémontais bien connu, y donne la première partie des documents qu'il a patiemment rassemblés sur les Etats de Vaud. Ce volume contient ceux qui vont de 1260 à 1480 ; il y en a près d'un millier, la plupart inédits et tirés des comptes communaux de notre pays. On ne pourra plus écrire l'histoire du Pays de Vaud sans consulter cet ouvrage monumental ².

BIBLIOGRAPHIE

Les pierres parlent ³.

Ce sont de fort intéressantes études que M. Frédéric Barbey a réunies sous ce titre évocateur. Depuis longtemps nos historiens apprécient l'érudition sûre et la science scrupuleuse de l'auteur de tant de volumes remarquables sur *Louis de Châlon, Félix Desportes et l'annexion de Genève à la France, Soldats*

¹ Karl MEYER : *Der Ursprung der Eidgenossenschaft*. «Revue d'histoire suisse», t. XXI, fasc. 3. Tirage à part : Verlag A.-G. Gebr. Leemann & C^o, Zurich, 1941.

² *Parlamento sabauda*, t. XII. Parte seconda, Patria oltramontana, vol. V, Assemblea del Paese di Vaud 1260-1480 per la cura di Armando TALLONE Bologna, Nicola Zanichelli, 1941-XIX.

³ Frédéric BARBEY : *Les pierres parlent*. Avec cinq gravures hors-texte. Lausanne, F. Rouge & Cie, 1941.

suisses au service étranger, Suisses hors de Suisse... Dans *Les pierres parlent*, vous verrez comment un voyageur saxon, Christian-Auguste Fischer, décrivait la Genève révolutionnaire de 1793, vous suivrez le général Desaix au Grand Saint-Bernard et tant de malheureux captifs dans cette île de Cabrera dont M. Geisendorf-Des Gouttes a dit le sort maudit. De charmantes pages sur le Mâconnais de Lamartine, ce poète de qui les *Méditations* émurent les jeunes Vaudois de 1830, la relation du séjour du Valaisan Rivaz à Paris en 1811 et en 1813, complètent le volume, illustré de gravures et bien présenté. N'oublions pas une curieuse notice sur Joseph Pinon et sa recherche des canons genevois à travers l'Europe... Les fameux canons que les Genevois atterés avaient vu, le 11 février 1814, sur l'ordre de Bubna, prendre le large et cingler vers Ouchy.

H. PERROCHON.

Evasion dans le Passé romand¹.

C'est toujours un plaisir pour le public de nos cantons romands de lire les travaux très documentés, finement écrits, spirituels et attachants de notre collaborateur, M. Henri Perrochon. Nul n'est parvenu dans la même mesure à recueillir des renseignements aussi nombreux sur l'histoire littéraire du Pays de Vaud au cours des XVIII^e et XIX^e siècles et à les mettre en valeur avec plus de talent. Ses nombreux articles dans nos principaux journaux et ses travaux plus étendus dans diverses revues en Suisse et à l'étranger ont attiré l'attention d'un large public. C'est donc avec satisfaction que l'on a appris la publication de son volume : *Evasion dans le Passé romand*. Le contenu est tantôt l'évocation d'une romancière comme M^{me} de Montolieu ou de Marie Agier, la « grande sœur » de Napoléon, tantôt la résurrection de tout un monde, curieux d'idées et généreux qui se réunit aux « samedis » de M^{me} de Charrière-Bavois ou dans le Morat cosmopolite des Garville et des Rougemont. Les souvenirs de M^{lle} Huc-Mazelet, amie de tsarines et de princesses relatent aussi ses relations avec la femme du poète Schiller, et les services qu'elle eut l'occasion de rendre à son pays aux jours critiques ; on y trouve enfin M^{me} Frossard-de-Treytorrens à l'influence pacifiante et profonde, et les silhouettes de Lanteires, original journaliste, de Frossard, le général poète, de Gaudard l'humoriste, ou de ce Sinner de Ballaigues, initiateur précieux. Dans ce volume orné de plusieurs hors-texte, d'après des documents de l'époque, revit tout un passé vivant et sensible, courageux et spirituel. Non seulement il offre des exemples salutaires et des raisons d'attachement au patrimoine commun, mais il procure une distraction charmante aux lecteurs qui goûtent aux choses du passé.

M.

¹ HENRI PERROCHON. *Evasion dans le Passé romand*. Un vol in-8 avec quatre illustrations hors-texte. Prix fr. 5.—. Lausanne, Librairie Payot.