

Chronique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **54 (1946)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE

On sait que le *Musée d'Yverdon* renferme des collections très importantes et précieuses surtout au point de vue archéologique. Il a été sacrifié depuis quelques années par les exigences fédérales pour la construction d'abris au château. Il y a maintenant un grand travail à accomplir pour le réorganiser dans ses locaux grands et spacieux. On projette en outre d'installer une salle d'armes dans le donjon attenant au Musée.

On a découvert et exploré, à la rue des Philosophes, les restes d'une maison de l'époque romaine et découvert, au-dessous de la couche romaine, de nombreux fragments d'objets (poteries, ossements d'animaux, etc.) datant de la période des Helvètes. C'est une indication nouvelle pour l'histoire d'Yverdon.

L'*Association du Vieux-Moudon*, réunie le 2 décembre 1945, sous la présidence de M. le D^r René Burnand, a entendu deux communications intéressantes.

M. Haefliger, propriétaire du château de Lucens a parlé du dernier bailli de Moudon, *Francois-Rodolphe de Weiss*, qui joua un rôle important lors de la Révolution vaudoise du 24 janvier 1798.

La communication de M. David Burnand sur *Brillat-Savarin à Moudon et la fondue* évoqua le passage du célèbre gastronome dans la bonne ville ; le spirituel auteur de la *Physiologie du goût* relate, dans ce livre, l'histoire d'un noble officier français, chassé de son pays par la Révolution, qui fit à Moudon l'apprentissage de tisserand. Brillat-Savarin eut l'occasion de goûter en sa compagnie, chez le banneret Trolliet, au mets si cher aux Vaudois et il en donne la recette : œufs, beurre, fromage, sel et poivre. Cette savoureuse communication fut fort goûtée et termina agréablement cette assemblée générale.

La paroisse de *Leysin* a publié une belle brochure au sujet du cinquième centenaire de la fondation du temple, et la *R. H. V.* en a rendu compte dans sa seconde livraison de 1945. Dans leur quatrième livraison de 1945, les *Annales Valaisannes* (page 486) donnent, à ce sujet, quelques renseignements concernant surtout le fondateur Guillaume III

de Rarogne, et ses successeurs à la tête de la paroisse d'Aigle jusqu'à la Réforme. On sait que la nouvelle paroisse catholique d'Aigle — qui renferme aussi Leysin — dépend du diocèse de Sion.

Dans sa livraison 1/2 de 1945, la *Revue suisse d'art et d'archéologie* (chez l'éditeur Birkhäuser, à Bâle) a publié une belle étude de M. le D^r Eug. Bach sur *Les broderies de la chape donnée par Jacques de Romont à la Cathédrale de Lausanne et leurs sources d'inspiration*. Le tissu de la chape a disparu, mais le Musée historique de Berne conserve encore son orfroi et son chaperon dont les broderies atteignent une perfection incomparable.

Dans la même livraison, M. Paul Schazmann publie une complète et remarquable étude sur le célèbre *Vase en Sardonyx monté sur cloisonnés en or, à l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune*.

Dans *La Suisse primitive (Ur-Schweiz 1945, n° 4, p. 98)*, M. Edgar Pelichet parle d'une tombe de l'époque burgonde, découverte dans la nécropole de Bassins (la Feuilleuse) dont il a déjà été question ici (*R. H. V. 1944, n° 4, p. 219*). Cette tombe renferme le squelette d'une jeune femme âgée d'une vingtaine d'années. On y a trouvé une boucle de ceinture de forme spéciale, en fer et plaquée d'argent lisse. C'est la première fois en Suisse, sauf erreur, que l'on peut déterminer l'âge et le sexe du défunt.

On se souvient de l'importante communication donnée par M. David Lasserre, le 17 novembre 1945, à la Société vaudoise d'histoire sur le sujet : *Les Bernois et la Cathédrale de Lausanne*. Le texte de cette étude intéressante a été heureusement publié dans les numéros 2 et 3 du *Semeur vaudois*, les 12 et 19 janvier 1946.

A l'occasion du centième anniversaire de sa fondation, la *Banque cantonale* a publié un magnifique volume bien illustré, renfermant, en dehors de sa fondation et de ses activités successives, de nombreuses notices sur notre situation économique avant et après 1845. Les chemins de fer, l'agriculture, l'hôtellerie et le tourisme, le développement immobilier, etc., sont passés assez largement en revue et constituent une histoire, abrégée sans doute, mais fort utile à consulter par le grand public à la recherche de renseignements sur notre passé au XIX^e siècle.

L'Association Pro-Aventico a publié récemment *Aventicum Plan de la ville romaine*, à l'échelle du 1 : 3700. Il rendra les plus grands services aux nombreuses personnes désireuses de connaître ce qui reste

de la ville antique. On verra par ce plan, très clair et très complet, dressé par M. L. Bosset, archéologue cantonal, et exécuté par la maison Marsens, à Lausanne, que ce qui en reste mérite certainement une excursion sur le terrain. On visitera avec le plus grand intérêt la *Porte de l'Est*, le mur d'enceinte attenant et la *Tornallaz*, d'où l'on jouit d'un remarquable panorama sur le pays avec, à l'ouest, sur sa colline, la ville actuelle. En revenant vers elle, on verra le *théâtre*, les remarquables découvertes faites ces dernières années dans la région du *Cigognier*, et on arrivera à l'*Amphithéâtre*, avec le *Musée* qui est le plus riche de la Suisse en souvenirs romains.

Dans sa *Statistique du district du Pays d'Enhaut*, publiée en 1807 dans les « Notices d'utilité publique » (tome II, p. 155 à 197), le Doyen Bridel fait allusion à un article sur l'*Etivaz*, paru à Neuchâtel en 1775. Cet article que l'on croyait perdu a été découvert par un jeune chercheur, M. Marcel Henchoz, dans le « Nouveau Journal helvétique », à Neuchâtel, de 1775. Il publie ce tableau d'une contrée alors tout à fait isolée et idyllique dans le *Journal de Château-d'Œx* du 22 février 1946.

Rappelons encore ici quelques travaux intéressants parus dans diverses publications.

— Dans les « Etudes suisses d'Histoire générale », t. II, 1944 : *Un mémoire inédit sur les réfugiés politiques en Suisse en 1834 et 1835* par J.-C. BIAUDET.

— Dans les *Etudes de Lettres* de janvier 1946, *La Révolution vaudoise de 1845*, par J.-C. BIAUDET, leçon inaugurale du cours d'histoire suisse au XIX^e siècle qu'il donne à la Faculté des Lettres en qualité de privat-docent. Cette étude paraîtra prochainement en librairie, par les soins de F. Rouge & C^{ie}, dans la *Collection des Etudes de Lettres*.

— *Les relations diplomatiques de Berne sous François I^{er} et Charles-Quint après la conquête du Pays de Vaud*, par JACQUES FREYMOND, dans les « Etudes suisses d'Histoire générale », t. III, 1945.

— *Anciens usages et vieilles croyances au Pays de Vaud*, dans le « Bulletin de la Société suisse des Traditions populaires », 35^e année, 1945, par LOUIS JUNOD, archiviste cantonal.