Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 73 (1965)
Heft: 1

Rubrik: Chronique de l'année 1964

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE L'ANNÉE 1964

La « Feuille d'Avis de Lausanne » a publié de très nombreux articles d'ordre historique. Ce sont d'abord les études de M. Jacques Burdet sur la musique et les musiciens vaudois d'autrefois : *Apparition des « trompettes » d'église à Rougemont et à Yverdon* (11 janvier 1964) ; *Les « trompettes » du Chenit* (18 février et 18 mars) ; *Les « trompettes » d'église* (20 mai) ; *Instruments d'églises au XVIIIe siècle* (11 août) ; *Les orchestres d'église* (3 novembre) ; *Les « trompettes » de Vaulion* (20 novembre 1964).

M. Richard Berger a fourni, lui aussi, une abondante série d'articles illustrés de dessins au trait : *Le tombeau Mayor,* à Allaman (10 janvier 1964) ; *Le château de Bioley sur Begnins* (20 janvier) ; *Le château d'Esbons près d'Allaman* (22 janvier) ; *Le château de Senarclens* (29 janvier) ; *La Lance, le dernier cloître du Pays de Vaud* (6 février) ; *La tour de Peney* (10 février) ; *La maison fribourgeoise de Saint-Légier* (22 février) ; *Le Franc-Castel de Sainte-Croix est un mauvais souvenir* (24 février) ; *Le château d'Arnex sur Orbe* (26 février) ; *Les anciens vitraux vaudois* (4 mars) ; *Saint-Saphorin* (Lavaux) *au temps jadis* (6 mars) ; *Villarzel-L'Evêque* (9 mars) ; *Le château de Montagny-sur-Yverdon* (12 mars) ; *Le château de Duillier près de Nyon* (24 mars) ; *Près des sources de la Venoge, à L'Isle, la Tour César, monument historique* (2 avril) ; *Trompes et pendentifs* (7 avril) ; *L'église baroque d'Yverdon* (6 juin) ; *Le château de Denens-sur-Morges* (26 juin) ; *Un château Louis XV, celui de Crans* (4 juillet) ; *Le château d'Aigle* (10 juillet) ; *Le château de Coppet* (22 juillet) ; *Les avatars de la Tour de l'Ale à Lausanne* (21 août) ; *Pourquoi Moïse est représenté avec des cornes dans la Cathédrale de Lausanne* (27 août) ; *Coppet, querelle de Dominicains* (8 septembre) ; *L'Hôtel de Ville de Lausanne* (11 septembre) ; *La tour de Bertholo sur Lutry* (18 septembre) ; *Le château de Dully* (17 octobre) ; *L'église de Saint-François du moyen âge à nos jours* (26 octobre) ; *L'ancien prieuré d'Etoy* (18 novembre) ; *Le château Saint-Maire protégeait les évêques de la fronde lausannoise* (26 novembre) ; *Le château de Bochat* (2 décembre) ; *Begnins, le village des châteaux* (4 décembre) ; *L'étrange église de Grandson* (8 décembre 1964).

M. Louis Polla continue de son côté ses *Maisons et quartiers d'autrefois,* illustrés de photographies caractéristiques d'anciennes vues et demeures : Derrière-Bourg (10 janvier et 19 juin 1964) ; Saint-François (17 janvier, 15 mai, 28 août et 18 décembre 1964) ; La Grotte (24 janvier) ; Le Grand-Pont (31 janvier et 28 février) ; La gare (14 février) ;

Le Petit-Chêne (21 février) ; L'avenue du Théâtre (6 mars) ; La cathédrale (13 mars) ; Pépinet (20 mars, 3 et 10 avril) ; La Riponne (17 avril) ; Ouchy (24 avril, 8 mai et 17 juillet) ; La rue de Bourg (22 mai) ; Chauderon (29 mai) ; Bellerive (5 juin) ; Bel-Air (12 juin) ; Le pont Chauderon (26 juin) ; La montée Saint-Laurent (3 juillet) ; Les bains d'Ouchy-Plage (10 juillet) ; La Cité (4 septembre) ; Montriond (11 septembre) ; La rue du Tunnel (18 septembre) ; La Tour de l'Ale (25 septembre) ; La « casquette » de Montriond (9 octobre) ; La « casquette » de Grancy (16 octobre) ; Le Grand-Montriond (30 octobre) ; Le collège de Prélaz (6 novembre) ; La rue Centrale (13 novembre) ; Le Pré-du-Marché (20 novembre) ; La chaussée Mon-Repos (27 novembre) ; L'Avant-Poste (4 décembre 1964).

Enfin, dans le numéro du 24 janvier 1964, M. J.-P. Chuard a évoqué *Les partisans de Berne et la « Légion fidèle »*, de Ferdinand de Rovéréa.

Le « Journal d'Yverdon » a publié plusieurs notes d'histoire locale : de M. Léon Michaud, *L'histoire de la propriété de la Villette* (17 mars 1964) ; de M. Georges Kasser, *Les armoiries de la ville d'Yverdon* (18 avril) ; *Le château d'Yverdon à l'époque bernoise* (18 mai) ; *Yverdon, ville fortifiée aux XVII*e *et XVIII*e *siècles* (28 juillet) ; *Un élève de Pestalozzi en Hongrie,* Jean de Szabo (8 et 9 septembre) ; enfin, anonyme, mais apparemment de M. Kasser encore, *Maisons et loyers à Yverdon en 1403* (9 décembre 1964). Dans le même journal, du Dr E. F., *Un savant suisse d'autrefois, Nicolas Fatio de Duillier* (29 octobre). Et de M. Henri Perrochon, *La place d'Yverdon dans le mouvement cosmopolite et littéraire du XVIII*e *siècle* (2 décembre 1964).

Dans la « Feuille d'Avis de Vevey », M. Charly Guyot a publié *Sur les pas de Jean-Jacques Rousseau, L'Elysée de Clarens* (9 janvier 1964) ; et M. Maurice Métral, *Les mines du Bouillet, à Bex, sources de convoitise entre la France et le canton de Berne* (3 décembre 1964).

Dans le « Journal de Montreux » du 14 avril 1964, Mlle Madeleine Sitterding a parlé de *Vestiges romains à l'Expo.*

Mme Juliette du Terrault a publié, dans la « Feuille d'Avis d'Avenches » du 29 janvier 1964, des *Echos du passé, à propos du 24 janvier 1798.*

Dans le « Démocrate » du 1er août 1964, M. J.-P. Chuard a fait paraître des *Reflets du passé, quand Payerne venait en aide aux étudiants.*

M. G. Rochat a publié, dans le « Journal de Nyon » du 25 septembre 1963 une *Histoire des orgues de Nyon.*

Le « Courrier de la Côte » a publié un numéro spécial le 25 juin 1964, consacré aux événements de l'année 1864 dans la région ; on y trouve aussi, sous la signature de Vicinus, un *Victor de Bonstetten, bailli de Nyon, et les Genevois.*

Dans « Coopération » du 2 décembre 1964, de M. André Lasserre, *Socialisme d'hier et ouvriers italiens.*

M. Henri Perrochon a évoqué *Quelques amis suisses de Montesquieu* dans les « Echos judiciaires girondins » du 8 février 1964.

Signalons d'autre part une importante étude de Mlle Jeanne Niquille, *Fribourg au secours du couvent de Payerne (1536)*, dans la « Revue d'Histoire ecclésiastique suisse », t. 57 (1963), p. 97 à 106.

M. Victor Ruffy a fait paraître dans les « Geographica Helvetica », n° 2 de 1964, p. 57 à 86, une étude où l'histoire a sa part, sur *L'aménagement du territoire de deux communes vaudoises : Lutry et Savigny, son évolution.*

Enfin, bien que vingt ans aient passé depuis, mentionnons de M. le curé Henri Barras, *Son Excellence Monseigneur Marius Besson et la paroisse du Saint-Rédempteur à Lausanne,* avec une excellente photographie du regretté évêque vaudois. (Fribourg, Imprimerie Saint-Paul, 1945, 48 pages.)