Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 82 (1974)

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chronique

Association pour le château d'Aigle. — Le 6 septembre 1973, au cours d'une cérémonie solennelle, s'est constituée, sous la présidence du Dr Paul Anex, l'*Association pour le château d'Aigle.* Ses buts sont de mener à chef l'étude et la réalisation des travaux de restauration, avant de procéder au choix de l'affectation future du château et d'assurer sa gestion.

Le comité de l'*Association* s'est mis résolument à la tâche, ainsi que l'a déjà rapporté la presse, tandis que la rénovation de plusieurs salles avance. Il est prévu notamment d'y installer le Musée vaudois de la vigne et du vin ainsi qu'un Musée du sel.

Pour marquer ses débuts, l'*Association* a publié, sous le titre *Le château d'Aigle, 700 ans d'histoire qui demandent protection*, une intéressante brochure qui relate à grands traits l'histoire de l'édifice et précise opportunément ce qu'il est envisagé d'y entreprendre.

Le devis des travaux de restauration ascende à quelque 3 750 000 francs, dont une part sera supportée par la Confédération et le canton de Vaud.

De son côté, le Musée du sel a fait paraître dans *Le Chablais* (supplément de l'*Est vaudois*, du *Journal de Bex* et du *Journal du Haut-Lac*) de juin 1974 un reportage dans lequel il se présente en ces termes: *Le futur Musée du sel à Aigle : déjà 150 pièces à disposition, mais le comité compte sur la participation de la population.*

Saint-Prex à l'honneur. — En 1973 la *Ligue suisse du patrimione national* a décerné le « Prix Wakker » à la commune de Saint-Prex pour la récompenser des efforts qu'elle a faits en vue de sauvegarder l'harmonie des lieux.

Cet honneur s'est accompagné de la publication, dans la revue *Heimatschutz* (numéro 4, décembre 1973), de plusieurs études sur Saint-Prex. Après une préface de M. Marc Rivier, syndic, on lit avec intérêt les pages que MM. Erich Schwabe, F. Notter et H.-Robert von der Mühl consacrent à Saint-Prex, « un exemple à imiter. »

Magistrat et vigneron. — Henri Monod, on le sait, a laissé une abondante correspondance dont M. Georges Rapp a publié, à plusieurs reprises déjà, des extraits. Dans un supplément de la *Revue du Guillon* (numéro 29, Lausanne 1973), M. Rapp donne quelques lettres écrites en 1815 par Henri Monod et par son fils à propos de leurs vignes. Cette étude de quinze pages a pour titre: *Problèmes de cave et de vignes d'un Président du Conseil d'Etat, le Landamann Henri Monod, de Morges, et de son fils, à l'âge d'or de l'agriculture et du vignoble vaudois.*

L'Hôtel de ville de Lausanne. — C'est une page peu connue de l'histoire de Lausanne que la Municipalité vient de révéler à ses administrés en éditant une plaquette sur *L'Hôtel de ville de Lausanne et ses origines.* Elle est due à la collaboration de MM. Pierre Margot et Georges Jaunin qui étudient *Le dégagement et la restauration des halles du XVIIe siècle*, Werner Stöckli qui décrit les *Investigations archéologiques de l'Hôtel de ville de la Palud*, et Marcel Grandjean qui apporte des notes sur l'histoire, les architectes et l'architecture du monument.

Enfin, M. Jean Hugli donne quelques pages sur la *Formation d'un pouvoir communal à Lausanne*, alors que, tout naturellement, le syndic Jean-Pascal Delamuraz signe la préface.

Lausanne en 1873. — A l'occasion du centenaire de sa fondation en 1873, la *Société des Jeunes Commerçants de Lausanne* a fait paraître une élégante plaquette avec plusieurs textes intéressants parmi lesquels une *Petite chronique lausannoise d'il y a cent ans*, rédigée par M. Jean Hugli, archiviste communal.

Se basant essentiellement sur les journaux de l'époque, M. Hugli évoque la difficulté qu'il y avait à trouver des municipaux en 1873, les débuts de l'Asile de Cery et ceux de l'Ecole de pharmacie, ainsi que les transports urbains à l'état de projets. « Le Lausanne de l'époque, écrit M. Hugli, est en pleine mutation, passant du stade de petite localité à celui d'une véritable ville, ainsi que le souligne un journaliste invitant le public à venir voir sur Saint-François les plans des futurs boulevards... »

Le temple de Granges-Marnand. — De très importants travaux de restauration ont été entrepris dans l'église de Granges-Marnand de 1970 à 1972. Ils sont décrits dans une modeste plaquette illustrée, parue sous le titre: *Eglise paroissiale de Granges, VIIe siècle, restauration 1970-1972.*

L'Abbatiale de Payerne. — L'*Association pour la restauration de l'Abbatiale de Payerne* continue la publication de son *Bulletin* annuel. Le numéro 8 (1973) contient en particulier une note sur *Un projet d'horloge sur la Tour Saint-Michel*, projet saugrenu conçu en 1839 par l'architecte Perregaux auquel, fort heureusement, la Municipalité de l'époque s'opposa.

Le même *Bulletin* publie une lettre datée du 4 février 1853 de l'historien Frédéric de Gingins La Sarra relative à la chapelle de Grailly.

Aventicum, cité romaine. — Sous ce titre, la revue française *Archeologia, trésors des âges* (numéro 70, mai 1974) publie un article, illustré de plusieurs photographies, dû à la plume de M. Hans Bögli. L'auteur souligne que les fouilles d'Aventicum ne sont qu'à leur début et que nombre de questions, touchant en particulier au développement de la cité, ne sauraient trouver une réponse dans l'état actuel des connaissances.

Signalons également qu'*Archeologia* (numéro 66, janvier 1974) a consacré une importante étude de M. H. R. Sennhauser à *L'église primitive et le Haut Moyen Age en Suisse*, étude dans laquelle il est notamment question de Lausanne et d'Avenches.

Histoire ferroviaire. — Ainsi que nous l'avons écrit déjà plusieurs fois, M. Gaston Maison, à Aigle, consacre ses loisirs à faire mieux connaître les compagnies de chemins de fer privés. Pour marquer le centenaire du Lausanne-Echallens-Bercher, il a rédigé un volume de 158 pages (Edition de la Revue des Amis du Rail, Aigle), richement illustré et préfacé par M. Gabriel Despland. M. Maison raconte, avec force détails, la naissance en 1873 du chemin de fer qu'on appela longtemps « la brouette d'Echallens ». Il s'attache également à montrer les transformations qu'on lui fit subir jusqu'à aujourd'hui.

Lettres vaudoises. — M. Henri Perrochon a présenté, en 1972, à Chambéry, une communication sur *La littérature au Pays de Vaud à l'époque savoyarde*, qui a paru dans *La vie culturelle et artistique en Savoie à travers les âges* (Union des sociétés savantes de Savoie, Chambéry 1973).

Dans cet aperçu, M. Perrochon insiste en particulier sur le fait que la littérature au Pays de Vaud au moyen âge ne se distingue sans doute guère de celle des provinces voisines. Elle témoigne, toutefois, d'une vie artistique certaine, même si elle est modeste.

Monnaies vaudoises. — La *Gazette numismatique suisse* (août 1973) contient un article de M. Charles Lavanchy sur les *Médailles Antoine Matthieu.* Ce Lausannois de naissance fut pasteur de l'église française de Francfort de 1715 à 1765. Deux médailles furent frappées en son honneur: en 1765 précisément et en 1775.

Dans la même revue (novembre 1973), M. Lavanchy livre encore une *Note sur un des derniers baillis bernois à Nyon*, Samuel Engel (1702-1784) auquel la Ville de Nyon remit une médaille, gravée par Philippe Robin, en témoignage de gratitude.

Quelques articles à retenir. — Comme de coutume, nous avons relevé quelques articles parus dans la presse vaudoise:

— Finn Friis, *Un prince danois chez Frédéric-César de La Harpe*, dans *Gazette de Lausanne* du 4 février 1974;

— Louis Hussy, *Cossonay, étude géographique et historique, rédigée à la fin du 19e siècle*, dans *Journal de Cossonay*, du 15 février au 5 avril 1974;

— Robert Jaccard, *L'organisation communale de Sainte-Croix à la fin du XVIIIe siècle*, dans *Feuille d'Avis de Sainte-Croix* du 12 décembre 1973;

— Robert Jaccard, *Les anciens moulins de la Châtellenie de Sainte-Croix*, dans *Feuille d'Avis de Sainte-Croix* du 29 mars 1974;

— Henri Perrochon, *Passé broyard: Jean-Frédéric Bersier*, dans *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* du 7 décembre 1973;

— Henri Perrochon, *Payerne, ma petite ville*, dans *Feuille d'Avis de Payerne-Le Démocrate* des 22 et 29 mai 1974. Cette étude a fait l'objet d'un tiré à part.

J.-P. Chuard