Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 84 (1976)

Rubrik: Chronique

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chronique

Monnaies au Pays de Vaud. — Sous ce titre, la Banque Cantonale Vaudoise a organisé, du 11 mars au 9 avril 1976, dans le hall de son siège central à Lausanne, une fort intéressante exposition groupant quelque trois cents pièces. A cette occasion, un catalogue a été édité qui reproduit de nombreuses monnaies de l'Evêché de Lausanne, de la Ville et République de Berne, de la République helvétique et du canton de Vaud, dès 1804.

Me Colin Martin, conservateur de notre Cabinet des médailles, avec la collaboration duquel l'exposition de la Banque Cantonale a pu être mise sur pied, a donné, en guise d'introduction à ce catalogue, une description de *La circulation monétaire à travers les âges en terre romande.*

Parmi les autres publications touchant à la numismatique, il faut mentionner l'ouvrage de M. Charles Lavanchy, *Les médailles du canton de Vaud* (Lausanne 1975). Ce livre comprend 570 illustrations et constitue la première étude d'ensemble des médailles touchant l'histoire cantonale, les Vaudois célèbres, les prix d'écoles, la Confrérie des Vignerons, les tirs et autres manifestations d'importance.

M. Lavanchy a également publié dans *Helvetische Münzen-Zeitung* (septembre 1975) une note sur *François-Henri Lavanchy-Clarke* (1848-1922), originaire de Lutry, qui fut, notamment, le promoteur de la *Société internationale pour l'amélioration du sort des aveugles.* Il dirigea une grande firme de savonnerie et fut le créateur de la *Compagnie générale des distributeurs automatiques.* En diverses circonstances que M. Ch. Lavanchy évoque, il prit l'initiative de faire frapper des médailles.

Un guide du canton de Vaud. — Au moment de quitter ses fonctions d'archéologue cantonal, M. Edgar Pelichet a fait paraître un *Guide du canton de Vaud* (Payot, Lausanne 1975). L'auteur y signale les monuments, les œuvres d'art, les curiosités et les sites remarquables. Quelques mots de commentaires accompagnent la mention des plus importants d'entre eux. Des photographies complètent ce *Guide* qui « aidera, selon le vœu de M. Pelichet, le visiteur parvenu dans tel village, dans telle ville, à y découvrir ce qui y offre quelque intérêt ».

Art roman. — L'Association pour la restauration de l'Abbatiale de Payerne a pris l'initiative d'éditer, avec la collaboration de Kümmerly et Frey, une *carte-guide* des principaux monuments d'art roman de Suisse romande. De brèves notices, dues à M. Pierre Margot, architecte, sur Romainmôtier, Payerne, Grandson, Saint-Sulpice et Saint-Pierre-de-Clages, complètent ce document pratique et d'une consultation aisée.

Grottes et abris préhistoriques. — MM. P.-J. Baron et J.-P. Widmer ont eu l'excellente idée de procéder à l'inventaire des *Grottes et abris de la Suisse romande* (Imprimerie de la Vy, Les Verrières 1975) et de réunir, en de brèves notices, l'essentiel des renseignements qu'on possède à l'heure actuelle à leur sujet. Pour le canton de Vaud, il faut signaler les notices consacrées aux grottes du Scé et des Dentaux, dans le district d'Aigle, à la Baume d'Ogens, dans le district de Moudon, à l'Abri de la Cure, aux Caves à Barbareau, sur le territoire de la commune de Baulmes, au Vallon des Vaux, à l'Abri-sous-Barme, dans le district d'Aigle encore, aux grottes des falaises nord de Saint-Loup et à celles de la Grande Poule et des Lacs, sur le territoire de Sainte-Croix.

Chaque notice est accompagnée d'une utile bibliographie.

Les fouilles du Capitole à Avenches. — M. Hans Bögli présente un *Rapport préliminaire sur les fouilles du Capitole (1972-1975)* dans le dernier *Bulletin de l'Association Pro Aventico* (N° 23, 1975) qui contient également une grande étude, abondamment illustrée, de Mme Marjolaine Guisan sur les *Bijoux romains d'Avenches.* Le matériel sur lequel Mme Guisan s'est penchée n'avait pas encore été publié dans son ensemble. L'inventaire complet qu'elle a dressé pourra servir de base à d'autres études comparatives sur une plus grande échelle. L'étude entreprise porte sur quatre groupes de bijoux: les bagues et les gemmes; les colliers, les chaînettes, les bracelets et les boucles d'oreilles; les fibules; enfin les épingles à cheveux en bronze et en os, ornées de têtes décorées.

Nos musées. — Deux musées vaudois, celui du Vieux Pays-d'Enhaut, à Château-d'Œx, et celui de Pully ont édité des guides destinés à leurs visiteurs.

Le premier constitue une description rapide des collections réunies, dès 1922, par les soins de l'*Association du Musée du Vieux Pays-d'Enhaut*, et installées en 1931 dans le bâtiment actuel, grâce à la générosité de la *Fondation du Préfet Cottier.*

Le second de ces fascicules, dû à la plume de Mme S. Pilet, dit comment le Musée de Pully s'est créé et a pu être aménagé dans l'immeuble offert par M. et Mme Lührs-Patterson. Il évoque quelques illustres Pulliérans, le général Guisan, C.-F. Ramuz, le peintre Marius Borgeaud, le philosophe Arnold Reymond, dont le souvenir est conservé dans les salles du Musée. Quelques notes sur le Vieux-Pully complètent ces pages, introduites par le syndic Louis Thaler et M. Pascal Besson, président de l'*Association du Musée.*

Les fontaines de Cossonay. — On sait que M. Paul Bonard étudie, depuis plusieurs années déjà, les fontaines du canton [1]. En une élégante plaquette, intitulée *Fontaines de Cossonay* (Editions Venogiennes, Imprimerie Ramoni, Cossonay) et illustrée par M. J.-P. Pilet, il nous livre quelques résultats de ses recherches.

---

[1] Rappelons qu'en 1971, M. Bonard avait présenté à la *Société vaudoise d'histoire et d'archéologie* une communication sur *Les fontaines de Croy*, *RHV*, t. 80 (1972), p. 227.

Au travers de la description et de l'histoire de chacune des fontaines de Cossonay, M. Bonard fait saisir à ses lecteurs ce qu'étaient, pour une petite ville, les problèmes d'approvisionnement en eau. Avec l'auteur, on se réjouit de voir le Conseil d'Etat, par son arrêté du 23 juillet 1973, prendre sous sa protection toutes les fontaines d'avant 1914.

Le Vevey d'autrefois. — Dans une précédente chronique[1], nous avons signalé la série d'articles que M. Fédia Muller a fait paraître dans la *Feuille d'Avis de Vevey*, sur les maisons, rues et quartiers de sa ville.

M. Muller a réuni ses textes et documents photographiques dans un beau volume, intitulé *Images du Vevey d'autrefois* (Editions Säuberlin et Pfeiffer, Vevey 1975). M. Jean Kratzer, ancien syndic de Vevey, en a signé l'avant-propos en soulignant l'intérêt de l'ouvrage qui constitue une précieuse contribution à l'histoire de la cité dès l'introduction des chemins de fer et qui explique comment l'activité économique s'y est transformée, « lentement, presque sans heurts ».

Les Bonzon de Vevey. — Pendant une trentaine d'années, M. Jean-Léonard Bonzon a patiemment recueilli documents et renseignements sur sa famille à laquelle il consacre un livre de quelque deux cents pages: *Les Bonzon de Vevey 1525-1975 (descendants de Daniel)*. (Imprimerie Säuberlin et Pfeiffer, Vevey 1975.)

Implantée dans la région de Pompaples et d'Orny, la famille Bonzon vit l'un de ses membres, Daniel, maître cordonnier, s'établir à Vevey et en devenir bourgeois en 1675. Avec beaucoup de détails, l'auteur narre l'histoire des descendants de Daniel Bonzon, rappelle leur activité et donne leur filiation ainsi que la dispersion moderne.

Le Mandement de Bex. — Chaque année, nous nous plaisons à relever ici les efforts déployés par l'*Association du Mandement de Bex*, efforts qui se sont concrétisés, en 1975, par l'ouverture du Musée de Bex.

Parallèlement, l'*Association* a publié sa *Revue historique* (N° 8) qui contient une notice de M. François Gillard sur l'*Evolution des armoiries de la commune de Bex*, la reproduction d'un texte d'Eugène Rambert sur *Morcles*, quelques mots de M. M. Bonzon sur *Une inscription gravée dans le plafond de l'église de Gryon*, ainsi que la suite d'un *Vocabulaire* bellerin.

Un bataillon vaudois. — Pour marquer le centenaire de sa constitution, en 1875, le bataillon de fusiliers de montagne 8, un corps de troupe typiquement vaudois, a publié une plaquette richement illustrée de documents anciens et de photographies récentes. De nombreuses signatures apparaissent dans ces pages qui, sous le titre de *Cent ans du bat fus mont 8 1875-1975* (Imprimerie Corbaz, Montreux 1975) relatent de façon originale un siècle de vie militaire. Le conseiller d'Etat Claude Bonnard a préfacé cet historique.

Histoire ferroviaire. — M. Gaston Maison, auquel on doit déjà de nombreuses publications sur nos chemins de fer privés, s'est donné pour tâche

[1] Voir *RHV*, t. 83 (1975), p. 242.

de retracer l'histoire de l'*Aigle-Leysin*, à l'occasion du 75e anniversaire de cette ligne.

Avec plusieurs documents à l'appui, M. Maison évoque les pourparlers qui précédèrent l'implantation de la ligne mise en service en 1900; l'hostilité d'une partie des habitants de Leysin qui craignaient « la perte irrémédiable de leurs pâturages, de leurs terres, de leur sécurité, de leur aisance, de leur tranquillité et surtout de leur indépendance »; les travaux, la livraison du premier matériel roulant et enfin le rôle du chemin de fer dans le développement de la station.

Pays de Vaud et Evêché de Bâle. — On se souvient que M. Jean-Jacques Bouquet avait prononcé, devant notre société, une remarquable conférence intitulée: *Pays de Vaud et Evêché de Bâle en 1814: le problème de la compensation* [1].

La *Revue suisse d'histoire* (t. 25, fascicule 1/2, 1975) a publié le texte de cette conférence qui constitue une utile et nécessaire mise au point d'un sujet bien souvent contesté ces années dernières.

Médecine et sciences naturelles. — En 1974, la *Société suisse d'histoire de la médecine et des sciences naturelles* organisait à Neuchâtel un symposium sur le rôle de la Suisse romande dans l'histoire de la médecine et des sciences naturelles. Les travaux qui furent présentés dans ce cadre ont été recueillis dans *Gesnerus* (volume 32, fascicules 1/2). Citons quelques titres qui touchent particulièrement le canton de Vaud: *Jean-Pierre de Crousaz (1663-1750)*, par Mme Antoinette Virieux-Reymond; *Historiographie des sciences mathématiques, physiques et naturelles en Suisse romande*, par M. Claude Secrétan; *Jean-André Venel (1740-1791) und die Begründung der klassischen Orthopädie*, par M. Gerhard Grosch.

Un album Bocion. — Un mois durant, la Maison pulliérane a abrité, en 1975, une exposition des carnets de croquis du peintre François Bocion (1828-1890). A cette occasion, les organisateurs ont édité un *Album* reproduisant quelques-uns de ses admirables croquis. On y trouve, naturellement, l'un ou l'autre Léman, des voiliers à Venise, les Forts de Joux, une Place Saint-François et quelques autres dessins.

MM. Marcel Noverraz, municipal à Pully, et Pascal Besson, président de l'exposition, ont signé les textes introductifs à cet *Album* qui constitue un document de valeur pour la connaissance du peintre.

Les 75 ans de la Presse vaudoise. — Le 15 septembre 1900, une trentaine de journalistes se réunissaient à Lausanne, sous la présidence provisoire d'Edouard Secrétan et fondaient l'*Association de la Presse vaudoise*. A l'origine simple amicale, celle-ci est devenue avec le temps une véritable organisation professionnelle.

Pour marquer ses 75 ans d'existence, elle a publié une plaquette d'un format original dans laquelle on trouve plusieurs articles consacrés, notamment, à son histoire et à celle de l'*Association de la Presse suisse*.

---

[1] Voir *RHV*, t. 83 (1975), p. 235.

Suisses au Danemark. — M. Finn Friis a voué plusieurs années, après un long séjour à Genève, à l'étude des relations entre la Suisse et le Danemark. Il a fait bénéficier la revue *Versailles* du fruit de ses recherches en y publiant, de 1972 à 1974, une série d'articles, dont il a fait un tiré à part sous le titre: *Les Suisses au Danemark à travers les âges* (Imprimerie de l'Ere Nouvelle, Lausanne 1975).

On rencontre, parmi ces Suisses qui ont fait carrière au Danemark, plusieurs Vaudois: le lieutenant-général François de Treytorrens (1590-1660), Elie-Salomon Reverdil (1732-1808), le diplomate Armand-François de Mestral de Saint-Saphorin (1738-1805), Salomon de Charrière de Sévery, précepteur de jeunes princes et quelques autres encore.

Ajoutons que M. Finn Friis projette de compléter cette étude par un livre plus volumineux dans lequel il rendra compte des voyages des Danois en Suisse et des multiples relations culturelles entre les deux pays.

Quelques articles. — Comme de coutume, nous mentionnons ici quelques titres d'articles de journaux présentant un intérêt particulier pour l'histoire vaudoise:

— J.-M. Beraneck, *En marge du centenaire des chemins de fer de la Broye, Payerne la campagnarde*; *Payerne dépense... et compte*; *Les tireurs et le chemin de fer*; ces trois articles ont paru simultanément dans la *Feuille d'Avis du district de Payerne-Le Démocrate* et le *Journal de Payerne*, des 12, 19 et 26 mars 1976;

— J. Delaporte, *C'était une légende...* (à propos de la cure de Curtilles) dans *Feuille d'Avis des cercles de Lucens et Granges*, du 27 juin 1975;

— Cécile-René Delhorbe, *Révolution vaudoise : les chaudes journées de janvier 1798*, dans *La Gazette de Lausanne*, du 2 février 1976;

— Henri Gagnebin, *Un musicien vaudois trop oublié, Alexandre Dénéréaz, 31 juillet 1875-23 juillet 1947*, dans *La Gazette de Lausanne*, du 1er août 1975;

— Y. Gottraux, *Avenches, Maison de Ville (Hôtel de Ville)*, dans *Feuille d'Avis d'Avenches*, du 6 juin 1975;

— François Jequier, *Les archives de la Société industrielle et commerciale de la Vallée de Joux (1878-1901)*, dans *Feuille d'Avis de la Vallée de Joux*, du 30 juillet 1975;

— Fernand Nicolet, *Pour le centième anniversaire de la mort de Juste Olivier*, dans *24 Heures*, du 7 janvier 1976;

— A. Remy, *Rougemont, son histoire contemporaine*, dans *Journal de la Saint-Antoine*, supplément au *Journal de Château-d'Œx*, du 16 janvier 1976;

— Alain-Christian Wild, *L'histoire du sel suisse contée au Musée d'Aigle*, dans *Ouest lémanique*, des 17/18 mars 1976.

J.-P. Chuard