

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **86 (1978)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES MATIÈRES

86^e année — 1978

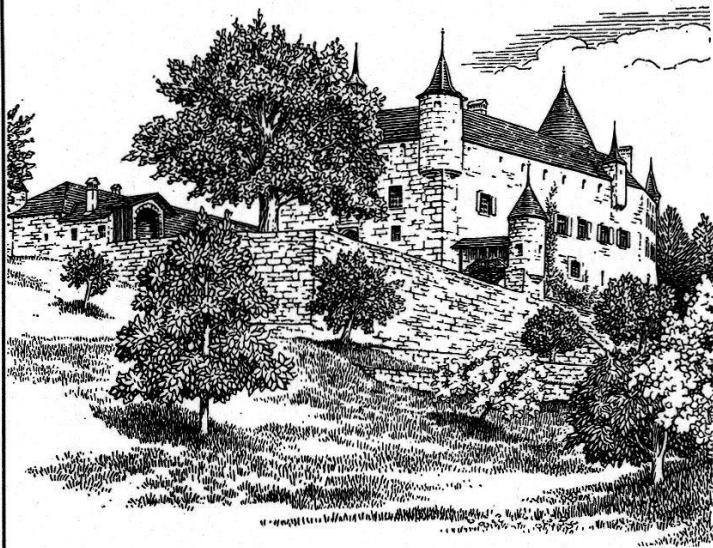
	Pages
<i>Les débuts d'Ansermet à Genève (1915-1919). Lettres publiées par Jacques BURDET</i>	111
CHUARD, Jean-Pierre: † <i>Cécile-René Delhorbe</i>	7
— <i>Les 75 ans de la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie</i>	169
JÉQUIER, Marie-Claude: <i>Frédéric-César Laharpe, Benjamin Constant et Mme de Staël face à la Suisse (1797-1814)</i>	39
JÉQUIER, Michel: <i>L'Eglise anglaise de Lausanne</i>	57
JUNOD, Louis: † <i>Henri Meylan</i>	9
<i>Une lettre d'Herminjard à Edouard Reuss (18 juin 1871) publiée par † Henri MEYLAN</i>	107
RADEFF, Anne: <i>Les prix des céréales à Lausanne de 1550 à 1720</i>	11
ROUSSY, Théodore: <i>La Librairie anglaise de Lausanne</i>	177
STELLING-MICHAUD, Sven: <i>Un amour vaudois de Johann Reinhold Patkul patriote et martyr livonien</i>	21
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie:	
Rapport d'activité 1977-1978	188
Nouveaux membres	194
Comptes au 31 décembre 1977	195
Règlement du Prix Jean Thorens d'histoire	197
Chronique	198
Index des noms de personnes et de lieux	202

BIBLIOGRAPHIE

<i>Annuaire statistique du canton de Vaud — 1977 (F. Jequier)</i>	183
BONARD, Paul: <i>Fontaines des Campagnes vaudoises (J.-P. Chuard)</i>	183
DRUEY, Henri: <i>Correspondance, t. II et III, éd. Michel Steiner et André Lasserre (J.-P. Chuard)</i>	182
GIDDEY, Ernest: <i>L'Angleterre dans la vie intellectuelle de la Suisse romande au XVIII^e siècle (L. Wettstein)</i>	181
<i>Die Walliser Landrats-Abschiede seit dem Jahre 1500, t. IV, éd. Bernhard Truffer et Anton Gattlen (A. Dubois)</i>	184

ILLUSTRATIONS

<i>Un amour vaudois de J. R. Patkul:</i>	
Johann Reinhold Patkul	23
<i>F.-C. Laharpe, B. Constant et Mme de Staël face à la Suisse:</i>	
Lettre de Bonaparte à F.-C. La Harpe	44
<i>L'Eglise anglaise de Lausanne:</i>	
Fig. 1: Temple de la Mercerie (Saint-Etienne) 1858	63
Fig. 2: L'Eglise anglaise et Ouchy vers 1845	67
Fig. 3: L'Eglise anglaise, projet de George Street	71
Fig. 4: Christ Church, vue de l'ouest, 1895	73
Fig. 5: Christ Church, vue du sud-est, avant 1894	75
Fig. 6: Christ Church, vue du nord-est, avant 1894	77
Fig. 7: Christ Church, la nef et le chœur	79
Fig. 8: Christ Church, vue du sud-ouest, état actuel	81
Fig. 9: Le Presbytère, façade sud	89
Fig. 10: Ouchy et Lausanne	97
<i>Les débuts d'Ansermet à Genève:</i>	
Ansermet sur le bateau qui emmène les Ballets russes en Amérique . .	118
Le guide Moillen et Ansermet à l'Epaule du Culan	124
Ansermet à Washington, avec les Ballets russes	140
Ansermet en costume d'armailli, au chalet d'Arpille	148



Secrétariat: 12, avenue Victor-Ruffy, Lausanne.

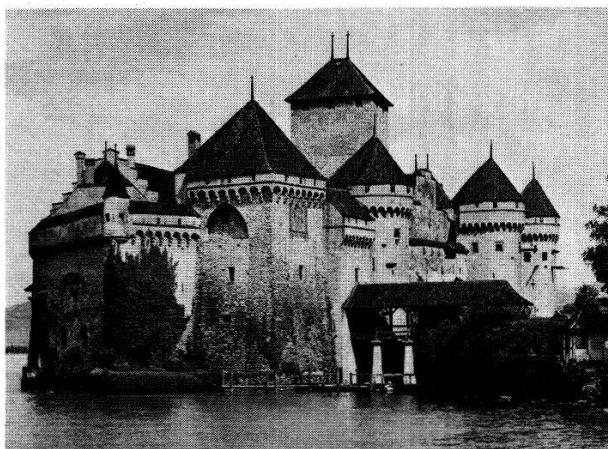


noble témoin de l'histoire vaudoise

Pour vos réceptions,
cérémonies, rencontres.

Des chercheurs du
monde entier
viennent consulter sa
merveilleuse bibliothèque
de 16 000 volumes;
plusieurs sont rarissimes
ou introuvables.

L'Association pour la
conservation du Château
d'Oron est ouverte à tous
les amis du patrimoine.



Forteresse savoyarde,
résidence des baillis bernois,
arsenal, prisons et dépôt
d'artillerie sous le régime
vaudois,

Le Château
de Chillon
vous invite
à sa visite !

Et comme quelques hôtes illustres: Victor Hugo, Gustave Flaubert, Charles Dickens, Alphonse Daudet, vous pourrez vous imprégner de la légende de Bonivard ou du rêve de Lord Byron.

Le Château de Chillon, un des attraits majeurs de notre Riviera.

Heures d'ouverture: toute l'année, sauf les 25, 31 décembre et 1^{er} janvier.
Janvier, février: 10-12 h. Novembre, décembre: 13 1/2-16 h.
Mars, octobre: 10-12 h.; 13 1/2-17 h. Avril, mai: 9-12 h.; 13 1/2-18 h.
Juin, septembre: 9-18 h. Juillet, août: 9-18 1/2 h.