

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **107 (1999)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES MATIÈRES

107^E ANNÉE 1999

JEQUIER Marie-Claude, <i>Frédéric-César de La Harpe: une vie au service de la liberté</i>	5
VOVELLE Michel, <i>Vu de France : l'exception vaudoise ou les plus intimes alliés de la Grande Nation</i>	29
PIBIRI Eva, <i>Entre pâtisseries et prostituées : une ambassade savoyarde à Lyon en 1439</i>	47
LAMAMRA Nadia, ROSENDE Magdalena, <i>Quand la virilité devient une prison du genre. Tendances récentes de la recherche sur la masculinité</i>	57
WEIDMANN Denis, <i>Chronique archéologique</i>	67

COMPTES RENDUS

CHUARD Corinne, avec la collaboration de dix-huit auteurs: <i>1798 : à nous la liberté. Chronique d'une révolution en Pays de Vaud</i> , Lausanne, 24Heures, 1998, 270 p., (Pierre-Yves Favez)	123
DESPONDS Liliane, avec la collaboration d'Henri-Louis GUIGNARD, Marc et Françoise LEHMANN, <i>Union et Concorde. La Révolution vaudoise s'empare du Gouvernement d'Aigle et du Pays-d'Enhaut. Les Ormonts résistent !</i> , [Aigle], Association de l'Académie du Chablais, 1998, 336 p. ill., (Pierre-Yves Favez)	123
DUBUIS Olivier Frédéric, <i>Le faux monnayage dans le pays de Vaud (1715-1750) ; Crime et répression</i> , Lausanne, Éditions du Zèbre, 1999, 216 p. (Études d'histoire moderne 1), (Pierre-Yves Favez) .	125
JOSEPH Josette, SIMON Bernard, <i>La châteltenie de Sainte-Croix. Évolution et formation du territoire des communes de Sainte-Croix et Bullet, Sainte-Croix</i> , Les Cahiers du Balcon du Jura, 1998, 308 p. ;	
VERDAN Jean-Paul, <i>Chardonne. En effeuillant l'histoire</i> , Yens, Collection Sites et Villages, 1997, 584 p., (Jean-Daniel Morerod)	126

LASSERRE Claude, <i>Le séminaire de Lausanne (1726-1812), instrument de la restauration du protestantisme français : étude historique fondée principalement sur des documents inédits</i> , Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, 1997, 363 p., (Pierre-Yves Favez)	128
OSTORERO Martine, « <i>Folâtrer avec les démons</i> » : <i>Sabbat et chasse aux sorciers à Vevey (1448)</i> , Lausanne, Cahiers lausannois d'histoire médiévale 15, 1995 ; MAIER Eva, <i>Trente ans avec le diable: Une nouvelle chasse aux sorciers sur la Riviera lémanique (1477-1484)</i> , Lausanne, Cahiers lausannois d'histoire médiévale 17, 1996 ; STROBINO Sandrine, <i>Françoise sauvée des flammes ? : Une Valaisanne accusée de sorcellerie au XV^e siècle</i> , Lausanne, Cahiers lausannois d'histoire médiévale 18, 1996 ; PFISTER Laurence, <i>L'enfer sur terre : Sorcellerie à Dommartin (1498)</i> , Lausanne, Cahiers lausannois d'histoire médiévale 20, 1997, (Yann Dahhaoui)	130
POUDRET Jean-François, <i>Coutumes et coutumiers, histoire comparative des droits des pays romands du XIII^{ème} à la fin du XVI^{ème} siècle</i> (avec la collaboration de Marie-Ange VALAZZA TRICARICO), 2 vol., Berne, Stämpfli, 1998, 503 et 664 p., (Lise Favre)	136
RUEDIN Pascal, <i>Le château Mercier. Histoire et collections d'une dynastie bourgeoise en Suisse</i> , Sierre, Monographic, 1998, 212 p., (Paul-Louis Pelet)	139
THÉVENAZ Clémence, <i>Écrire pour gérer. Les comptes de la commune de Villeneuve autour de 1300</i> , Lausanne, Cahiers lausannois d'histoire médiévale 24, 1999, 425 p., (Anne Vallaro)	141

RAPPORTS D'ACTIVITÉ

Société vaudoise d'histoire et d'archéologie	145
Cercle vaudois d'archéologie préhistorique et historique	149
Cercle vaudois de généalogie	151
Épitaphe	157
Nouveaux membres 1998-1999	159
Comptes 1998	160
Index	163
Table des matières	175
Table des illustrations	177
Adresses des auteur-e-s	179

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Couverture :

Proclamation de la République lémanique, lithographie de Karl Jauslin, 1902. Musée Historique, Lausanne (Photo S. Pittet)

CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE

Fig. 1. Avenches. Plan schématique de la région théâtre-Cigognier. (Dessin FPA)	72
Fig. 2. Avenches. Plan schématique des thermes de Perruet. (Dessin FPA)	73
Fig. 3. Lausanne – Rue de l'Académie. Vue générale de la fouille, vers le sud. (Photo BAMU, Lausanne)	78
Fig. 4. Lausanne – Rue de l'Académie. Deux statuettes en terre cuite, l'une tenant un oiseau et l'autre une croix, retrouvées dans la recharge d'un sol en terre battue. (Photo Rémy Gindroz, Lausanne)	79
Fig. 5. Morrens – Le Buy. Plan de la villa gallo-romaine. (Dessin Archéodunum SA)	85
Fig. 6. Onnens – Le Motti. Témoins de l'âge du Bronze moyen : tasse à anse et épingle en bronze à col perforé et tête discoïde (Photos Fibbi-Aeppli, Grandson)	90
Fig. 7. Onnens – Praz Berthoud. Fouille d'une grande fosse de combustion hallstattienne. (Photo C. Falquet – MHAVD)	94
Fig. 8. Orbe – Boscéaz. Plan général. (Plan Archéodunum S.A – IAHA)	95
Fig. 9. Orbe – Boscéaz. Plan schématique du complexe thermal fouillé en 1998. (Plan Archéodunum S.A – IAHA)	96
Fig. 10. Orbe – Boscéaz. La piscine d'eau chaude vue en direction de l'est. (Photo Fibbi-Aeppli, Grandson)	97
Fig. 11. Orbe – Mosaiques de Boscéaz. Phénomène de cloquage à la surface de la mosaïque du Cortège rustique, avant sa dépose. (Photo Fibbi-Aeppli)	99

Fig. 12. Préverenges – Temple. Les tombes du haut Moyen Âge (?) et l'église romane. (Dessin J. Sarott, AAM)	100
Fig. 13. Préverenges – Temple. Agrafe à double crochet, en bronze. VI ^e - VII ^e après J.-C. (Dessin J. Sarott, AAM)	101
Fig. 14. Préverenges – Temple. Essai de reconstitution de l'église romane. (Dessin J. Sarott, AAM)	103
Fig. 15. Préverenges – Temple. L'église gothique. Plan et essai de reconstitution. (Dessin J. Sarott, AAM)	105
Fig. 16. Préverenges – Temple. La chapelle du XVI ^e s. Plan et essai de reconstitution. (Dessin J. Sarott, AAM)	105
Fig. 17. Préverenges – Temple. Plan cadastral de 1766 redessiné à l'échelle. (Dessin J. Sarott, AAM)	107
Fig. 18. Romainmôtier – Couvent clunisien. Les vestiges antérieurs ou du premier établissement monastique. (Dessin AAM)	111
Fig. 19. Romainmôtier – Couvent clunisien. Les plus anciennes constructions monastiques en dur, avec des constructions en bois à l'ouest et des installations de chantier (four à chaux). (Dessin AAM)	113
Fig. 20. Romainmôtier – Couvent clunisien. Le monastère au X ^e siècle. (Dessin AAM)	114
Fig. 21. Romainmôtier – Couvent clunisien. Le monastère au XI ^e /XII ^e siècle. (Dessin AAM)	116
Fig. 22. Yvonand – Mordagne. Plan général de la pars urbana. (Dessin C.-A. Paratte, MHAVD)	120
Fig. 23. Yvonand – Mordagne. Relevé du fragment de mosaïque et reconstitution du tracé. (Dessin C.-A. Paratte et K. Weber, MHAVD)	121

ADRESSES DES AUTEUR-E-S

Marie-Claude JEQUIER
103, avenue Général-Guisan
1009 Pully

Nadia LAMAMRA
33, avenue L. Ruchonnet
1003 Lausanne
femco@mail.udena.ch

Eva PIBIRI
Université de Lausanne
Section d'histoire médiévale
BFSH 2
1015 Lausanne-Dorigny
Eva.Pibiri@hist.unil.ch

Magdalena ROSENDE
Université de Lausanne
Institut de Recherches
Interdisciplinaires
BFSH 2
1015 Lausanne
Magdalena.Rosende@iri.unil.ch

Michel VOVELLE
3, avenue Villemus
Aix-en-Provence

IMPRIME
RIE MEDE
CINE **m+h**
HYGIENE

janvier-2000