

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **115 (2007)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES MATIÈRES115^e année 2007

Liste des abréviations.....	5
Olivier PAVILLON, Editorial	7

DOSSIER**Histoires de cinéma***Territoires, thèmes et travaux*

Roland COSANDEY en collab. avec Pierre-Emmanuel JAQUES Histoires de cinéma. Territoires, thèmes et travaux.....	9
Laurent GUIDO Censeurs et cinéphiles. La critique de cinéma vue par les autorités de police lausannoises (1919-1932).....	27
Olivier PAVILLON La Maison du Peuple de Lausanne et le cinéma, 1921-1947.....	39
François BOVIER Le groupe Pool en villégiature sur la Riviera vaudoise (1927-1933)	55
Pierre-Emmanuel JAQUES La propagande nationale par le film : Albert Masnata et l'Office suisse d'expansion commerciale	65
Roland COSANDEY Quand le son fait image. Pratique et théorie du cinéma à la Radio suisse romande, 1930-1934	79
Gianni HAVER Les actualités lausannoises du Cinéac, 1938-1945	99
Gérald CORDONIER Télé-Lausanne (1951). Premier banc d'essai de la télévision en Suisse	127
Marthe PORRET Pour un jeune cinéma romand. Mode de production et territoire : Freddy Landry et Milos-Films, 1968-1972.....	127
Reto KROMER Le cinéma comme patrimoine. De la restauration du film à la restitution du spectacle cinématographique.....	141

Olivier PRADERVAND

Sauvegarde du patrimoine audiovisuel de la Télévision suisse romande. Le Projet Archives. 147

Jacques MÜHLETHALER

La Cinémathèque suisse dans les foyers. L'édition de DVD d'archives 163

Rémy PITHON

Ramuz Cinéma. A propos d'un coffret de sept DVD 169

Guy SAUDAN

Montreux 1900-1960. Images d'un monde d'hier 175

Evelyne LÜTHI-GRAF ET Kate GUYONVARCH

Un fonds exceptionnel au monde: les Archives Chaplin à Montreux. 181

Pierre-Emmanuel JAQUES

Cinéma et combat antialcoolique. De quelques films de la Croix-Bleue 189

MELANGES

Monique FONTANNAZ

Un microcosme urbain: l'ancien pont Saint-Eloi à Moudon 199

PAUL BLOESCH

Jean Goeffroy dit du Torrent, de Toulon. La modeste carrière d'un officier de marine protestant au service du Roi Soleil et de leurs Excellences de Berne. 219

Christelle STOCCO

L'Agent national. Un acteur méconnu de la République helvétique 239

Georges ANDREY

Jean-Jacques Cart (1748-1813) vu par les historiens ou la construction collective d'une biographie. 251

Marc GIGASE

L'Ouest-Suisse. Expansion d'un réseau ferroviaire entre rivalités cantonales, intervention étatique et bataille financière internationale (1852-1872) 281

COMPTES RENDUS

Intense production des Editions Antipodes à Lausanne 297

Lydia von Auw: pasteure, théologienne, historienne, Yens sur Morges et Divonne les Bains, Cabédita, 2005, 125 p. ill. (coll. Archives vivantes) (*Pierre-Yves Favez*) 297

Daniel BALLY, <i>Lully et son passé</i> , Yverdon-les-Bains, chez l'auteur, 2006, 105 p., dactyl., ill. (Gilbert Coutaz)	298
Sylvie BERTI ROSSI, Catherine MAY CASTELLA, <i>La fouille de Vidy « Chavannes 11 » 1989-1990. Trois siècles d'histoire à Lousonna. Archéologie, architecture et urbanisme</i> , avec les contributions de Pierre ANDRÉ, Caroline BRUNETTI, Anika DUVAUCHELLE, Claude OLIVE, Vincent SERNEELS, Lausanne 2005 (Cahiers d'Archéologie Romande 102, Lousonna 8) (Michel Fuchs)	299
<i>Cahiers d'histoire du Mouvement ouvrier</i> , n° 22, 2006. Association pour l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier, Lausanne, Editions d'en bas, 191 p.	301
Daniel CAPT, <i>Fred</i> , Vevey, Editions de l'Aire, 180 p. (Olivier Pavillon)	301
Mikhaïl CHICHKINE, <i>Dans les pas de Byron et de Tolstoï. Du lac Léman à l'Oberland bernois</i> , Montricher, Ed. Noir sur Blanc, 2005. (Ariane Devanthery Jemelin)	302
Antoine CHOLLET, <i>La Suisse, nation fêlée. Essai sur le nationalisme helvétique</i> , Sainte-Croix, Les Presses du Belvédère, 2006, 184 p. (Gérard Delaloye)	303
Gilbert COUTAZ, <i>Histoire de l'administration cantonale vaudoise: pouvoir exécutif et administratif 1886-1970</i> , Chavannes-près-Renens, Archives cantonales vaudoises, 2006, 113 p. (Olivier Pavillon)	304
Raymond DUROUS, <i>Victor le conquérant</i> , Vevey, L'Aire, 2005, 334 p. (Pierre Jeanneret)	304
<i>L'Encyclopédie d'Yverdon et sa résonance européenne: contextes, contenus, continuités</i> , recueil de travaux édité par Jean-Daniel CANDAU, Alain CERNUSCHI, Clorinda DONATO et Jens HÄSELER, Genève, Slatkine, 2005, 504 p. (<i>Travaux sur la Suisse des Lumières</i> , vol. 7). (Silvio Corsini)	305
Lise FAVRE, <i>De la plume d'oie à l'ordinateur: une brève histoire du notariat vaudois</i> , dans <i>Mélanges</i> , publiés par l'Association des Notaires vaudois sous la direction de François BIANCHI à l'occasion de son centenaire, Genève, Zurich, Bâle, Schulthess Médias juridiques SA, 2005, p. 21 à 39. (Olivier Pavillon)	307
Laurent FLUTSCH, <i>L'époque romaine ou la Méditerranée au nord des Alpes</i> , Lausanne: Presses polytechniques et universitaires romandes, 2005 (Le savoir suisse 26). (Michel Fuchs)	308
Monique FONTANNAZ, <i>La ville de Moudon</i> , Berne, Société d'Histoire de l'Art en Suisse, 2006, 575 p., 459 figures. (Brigitte Pradervand)	309
Daniel GIRARDIN, <i>Précepteur des Romanov. Le destin russe de Pierre Gilliard</i> , Arles, Actes Sud, 2006, 159 p. avec de nombreuses photographies (coll. Archives privées). (Olivier Pavillon)	310
Henri GRAND, Jacques GRAND et Philippe GRAND, <i>Les Grand; une origine, un nom, une famille</i> , Lonay et Pully, les auteurs, 2005, 313 p., ill. (Pierre-Yves Favez)	311

Anne HOCHULI-GYSEL, Virginie BRODARD, Marc Aurèle. <i>L'incroyable découverte du buste en or à Avenches</i> , Avenches, Association Pro Aventico, 2006 (Documents du Musée romain d'Avenches 12). (Michel Fuchs)	311
Marie-Noëlle JOMINI Marie-Hélène MOSER, Yann ROD, <i>Les hôpitaux vaudois au Moyen Age. Lausanne, Lutry, Yverdon</i> . Textes édités par Y. ROD, Lausanne, 2005, 432 p. (Cahiers lausannoise d'histoire médiévale, 37).(Gilbert Coutaz).	314
Thomas KADELBACH, <i>Les brigades suisses au Nicaragua (1982-1990)</i> , Fribourg (mémoire de licence en histoire contemporaine), 2006, 269 p., (Aux sources du temps présent n°15). (Michel Busch).	317
Hans-Lukas KIESER, <i>Vorkämpfer der «Neuen Türkei». Revolutionäre Bildungseliten am Genfersee (1870-1939)</i> . Zurich, Chronos Verlag, 2005, 197 p. (Olivier Pavillon)	318
MARC LAMBELET, <i>Les Lambelet: six cents ans d'histoire</i> , Saint-Pierre-de-Clages, Le Ver Lisant, 2005, 153 p., ill. (Pierre-Yves Favez).	319
<i>Luttes au pied de la lettre</i> , Lausanne, Editions d'en bas, 2006, 224 p. (Pierre Jeanneret).	319
Lucy MAILLEFER, « <i>Oh! si j'étais libre!</i> »: <i>Journal d'une adolescente vaudoise, 1885-1896</i> . Texte établi, présenté et annoté par Gilbert Coutaz et Robert NETZ, Lausanne, Editions d'en bas, 2006, 368 p. (Ethno-Poche 43). (Nicolas Quinche)	320
Michel MAMBOURY, <i>Temps d'incertitudes. Souvenirs des années 1939-1940</i> , Sierre, Editions A la Carte, 2005, 81 p. (Olivier Pavillon)	322
Miriam NICOLI, <i>Apporter les lumières au plus grand nombre. Médecine et physique dans le Journal de Lausanne (1786-1792)</i> , Lausanne, Editions Antipodes, 2006, 260 p. (Olivier Pavillon)	322
Jean-François POUURET, <i>Coutumes et coutumiers, histoire comparative des droits des pays romands du xiii^e à la fin du xvii^e siècle</i> , Berne, Stämpfli, 2006, 2 volumes: V- Les biens, 700 pages, VI- Les obligations, conclusion générale, 536 p. (Lise Favre)	323
<i>L'église médiévale de Grandson, 900 ans de patrimoine religieux et artistique</i> , sous la direction de Brigitte PRADERVAND, Grandson, 2006, 206 p., 318 fig., 15 plans en dépliant. Avec des contributions de Christophe AMSLER, Bernard ANDENMATTEN, Gaëtan CASSINA, Claire DELALOYE MORGADO, Victor DESARNAULDS, Eric-J. FAVRE-BULLE, Olivier FEIHL, Sébastien FREUDIGER, Michèle GROTE, Fabienne HOFFMANN, Claire HUGUENIN, Alain JOUVENAT-MULLER, Dave LÜTHI, Dominique MONTAVON, Renato PANCELLA, Anna PEDRUCCI, Brigitte PRADERVAND, François SCHLAEPPI, Marc STÄHLI, Bernard VERDON. (Daniel de Raemy)	324
Chantal Martin Pruvot, <i>L'insula 19 à Avenches. De l'édifice tibérien aux thermes du II^e siècle</i> , Lausanne 2006 (Cahiers d'Archéologie Romande 103, Aventicum XIV). (Michel Fuchs)	326
Angel SAIZ-LOZANO, <i>La Cartographie du Léman 1500-1860</i> , Genève, Slatkine, 2005, 328 p. (Sophie Marchand)	328

Suisse-Russie: des siècles d'amour et d'oubli. 1680-2006, Fribourg, Musée historique de Lausanne/ Benteli, 2006, 95 p. (*Danièle Tosato-Rigo*) 329

Jean-Baptiste TAVERNIER, *Les voyages en Orient du Baron d'Aubonne: extraits des six voyages en Turquie, en Perse et aux Indes, ouvrage publié en 1676*, Lausanne, Favre, 2005, 317 p., ill., préface de Philippe NICOLET. La couverture porte: *Les voyages en Orient du Baron d'Aubonne 1605-1689. (Pierre-Yves Favez)* 330

Marie-France ZELLER et Pierre-Alain LIARD, *Les Professeurs de l'Université de Lausanne 1890-1939*, Lausanne, Archives de l'Université de Lausanne, 2005 (Etudes et documents pour servir à l'histoire de l'Université de Lausanne XXXVIII), 336 p. (*Olivier Pavillon*) .. 331

NÉCROLOGIE

André RAPIN 333

CHRONIQUE ARCHEOLOGIQUE

Denis WEIDMANN, *Chronique archéologique 2006* 337

RAPPORTS D'ACTIVITE

Société vaudoise d'histoire et d'archéologie (2006-2007) 361

Cercle vaudois d'archéologie préhistorique et historique (2006) 364

Cercle vaudois de généalogie (2006) 365

Comptes 2006 de la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie 368

Index 371

Table des illustrations 387

Adresse des auteurs et du rédacteur 393

Achévé d'imprimer en octobre 2007
par l'imprimerie Darantière à Dijon-Quetigny (France)
N° d'impression: 27-1502, dépôt légal: octobre 2007
Imprimé en France

Revue historique vaudoise



HISTOIRES DE CINEMA

Territoires, thèmes et travaux

En 1996, la RHV consacrait pour la première fois un de ses numéros à l'histoire du cinéma en Suisse romande et plus particulièrement dans le canton de Vaud, à l'occasion du centenaire de ce qu'il est convenu d'appeler le Septième Art. Il y a deux ans un bilan historiographique signé par Roland Cosandey dans notre revue montrait l'important chemin parcouru depuis lors et nous a incité à ouvrir à nouveau nos colonnes aux historiens et spécialistes qui défrichent ce territoire de la recherche.

Roland Cosandey et Pierre-Emmanuel Jaques ont tout naturellement pris la responsabilité éditoriale de ce dossier qui intéressera nos lecteurs, même les moins férus de cinéma. Ces deux chercheurs disent en introduction tout l'intérêt et l'extrême diversité des thèmes abordés dans le présent dossier par une quinzaine d'auteurs, qui abordent aussi bien les programmes classiques des cinémas que la production de films de publicité et de propagande, aussi bien les débuts de la télévision que les conditions de conservation du patrimoine audiovisuel, et bien d'autres sujets encore...

Les *Mélanges* de ce numéro 2007 méritent bien leur titre, puisque le lecteur passera de l'histoire du pont Saint-Eloi de Moudon, relatée avec une minutie pleine de vivacité par la grande spécialiste de la cité broyarde qu'est Monique Fontannaz à l'étonnante carrière d'un capitaine toulonnais à la tête de la flotte lémanique de LL.EE, détaillé par l'historien bâlois Paul Bloesch. Georges Andrey consacre une étude magistrale à la (re)découverte d'une figure importante de l'histoire de la période révolutionnaire, Jean-Jacques Cart, tandis qu'une jeune historienne, Christelle Stocco, s'attache à présenter « un acteur méconnu de la République Helvétique », l'Agent national, et que Marc Gigase poursuit ses recherches sur la naissance du chemin de fer en montrant l'impact aux plans politique, social et économique dans l'arc lémanique.

INFOLIO

svha
Société vaudoise
d'histoire et d'archéologie

ISBN 978-2-88474-018-0

