

Les monographies d'histoire locale et régionale dans le canton de Neuchâtel éditées entre 2003 et 2011

Autor(en): **Bartolini, Lionel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **121 (2013)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-847106>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Lionel Bartolini

LES MONOGRAPHIES D'HISTOIRE LOCALE ET RÉGIONALE DANS LE CANTON DE NEUCHÂTEL ÉDITÉES ENTRE 2003 ET 2011

Nous avons recensé un total de trente-trois monographies d'histoire locale ou régionale neuchâteloise publiées entre 2003 et 2011¹.

La répartition de ce corpus par année d'édition met en évidence la constance du rythme de publication de ce type de monographies dans le canton de Neuchâtel. Sur les neuf années considérées, sept connaissent un nombre de publications proche de la moyenne (trois à cinq publications par an). Alors que l'année 2002 connaît un léger ralentissement avec seulement deux monographies, à l'inverse 2011, année du Millénaire de Neuchâtel, connaît une très légère inflation, avec six ouvrages publiés. En revanche, aucun « creux éditorial » (une seule voire aucune publication) n'est à signaler au cours de cette période.

Nombre de monographies d'histoire locale publiées par année dans le canton de Neuchâtel

Année de publication	Nombre de monographies
2003	5
2004	4
2005	2
2006	3
2007	3
2008	3
2009	4
2010	3
2011	6

La répartition géographique des monographies, exprimée en fonction du district dans lequel est située la région ou la localité concernée, se rapproche de la répartition de la population neuchâteloise par district. S'il faut se garder du risque de surinterprétation vu

¹ Selon la définition qu'en donne Gilbert Coutaz dans son article « Panorama des monographies communales et régionales vaudoises », in *RHV*, 111, 2003, pp. 102-105.

la brièveté de la période étudiée, on peut néanmoins constater qu'il existe une certaine adéquation entre le nombre d'habitants d'une région et le nombre de monographies qui lui sont consacrées. Seul le district du Locle semble fournir un effort de publication sensiblement supérieur à son poids démographique, lui permettant ainsi de dépasser le district du Val-de-Ruz et d'égaliser celui de Boudry, tous deux pourtant plus peuplés.

Nombre de monographies d'histoire locale par district entre 2003 et 2011

District	Nombre de monographies	%
Neuchâtel	11	33,3
La Chaux-de-Fonds	6	18,2
Boudry	5	15,1
Le Locle	5	15,1
Val-de-Ruz	4	12,1
Val-de-Travers	2	6,1

Nombre d'habitants par district au 31 décembre 2012²

District	Nombre d'habitants	%
Neuchâtel	53 234	30,5
La Chaux-de-Fonds	39 421	22,6
Boudry	39 120	22,4
Val-de-Ruz	16 412	9,4
Le Locle	14 246	8,2
Val-de-Travers	12 014	6,9

BUTS ET PUBLICS DES MONOGRAPHIES

Les monographies neuchâteloises publiées entre 2003 et 2011 s'inscrivent dans une large mesure (vingt-deux publications sur trente-trois) dans une démarche commerciale. Les monographies dont le but principal n'est pas d'ordre commercial se répartissent quant à elles entre des ouvrages «Nouveau citoyen» (cinq publications), des ouvrages commémoratifs (quatre publications) et des ouvrages d'un groupe (deux publications, l'une d'une association de généalogistes, l'autre d'un groupement d'habitants). Il est cependant parfois malaisé de déterminer le but premier d'une monographie, en particulier dans le cas d'ouvrages commémoratifs qui, bien souvent, ont aussi des retombées commerciales. Ainsi le principal ouvrage accompagnant le jubilé du millénaire de Neuchâtel s'est révélé être un succès d'édition au niveau neuchâtelois et même romand, avec un tirage élevé et une seconde édition dans la même année.

2 Voir [www.ne.ch/neat/documents/statistiques/population_5878/RCP_Files/CommRecensementPopu2012.pdf], consulté le 1^{er} juillet 2013.

Corollaire de cette orientation largement commerciale, la production d'histoire locale à Neuchâtel est destinée principalement au grand public. Depuis 2003, seules quatre monographies s'adressaient à un public spécialisé et, partant, plus restreint (historiens, généalogistes, archivistes, géographes ou encore enseignants).

ÉDITEURS ET AUTEURS

Le profil des éditeurs impliqués dans l'élaboration des monographies recensées confirme l'orientation largement commerciale de la production d'histoire locale à Neuchâtel. Plus de deux tiers des ouvrages (vingt-trois publications) ont été réalisés par des éditeurs commerciaux. Les autres monographies ont été éditées soit par des communes (sept publications), soit par des associations (deux publications) ainsi que, dans un seul cas, à compte d'auteur. Relevons également le fait que, à deux exceptions près, l'ensemble du corpus de monographies a été édité sur sol neuchâtelois. L'existence d'un petit réseau d'éditeurs locaux solidement implantés et pour la plupart spécialisés dans l'histoire locale explique certainement en grande partie le nombre très restreint de monographies publiées en dehors des frontières cantonales.

Ce savoir-faire éditorial dispose également d'un réservoir d'auteurs locaux de qualité et très engagés au sein de réseaux scientifiques régionaux (Université de Neuchâtel, Société d'histoire et d'archéologie de Neuchâtel, Institut neuchâtelois, etc.). En effet, plus de la moitié des monographies publiées entre 2003 et 2011 (dix-sept publications) sont l'œuvre de spécialistes issus du monde académique ou professionnel (historiens, géographes, historiens de l'art, archéologues, spécialistes du bâti, archivistes, etc.); huit ont été rédigés par des amateurs éclairés (historiens locaux, enseignants, généalogistes, etc.) rodés aux techniques de la recherche historique; quatre émanent de groupes de passionnés qui ont uni leurs forces afin d'entreprendre un projet spécifique d'histoire locale; enfin les quatre dernières monographies sont des ouvrages «Nouveau citoyen» qui, sous la signature du Conseil communal, offrent un aperçu d'histoire locale sous la forme d'une compilation d'études historiques préexistantes.

Aucune tendance nette ne se dessine en revanche en ce qui concerne le nombre d'auteurs par monographie. Nous pouvons tout au plus constater une répartition relativement équitable entre les ouvrages à un seul auteur (treize publications) et les ouvrages collectifs (seize publications). Les monographies restantes sont des ouvrages «Nouveau citoyen» qui ne mentionnent d'autre auteur que le Conseil communal et forment, par conséquent, une catégorie à part.

CONTENU

Au final, cette collaboration entre éditeurs commerciaux et auteurs qualifiés débouche sur une production d'excellente qualité tant dans la forme que dans les contenus scientifiques et iconographiques. Chacune des trente-trois monographies recensées contient des illustrations, souvent nombreuses, et presque toujours en couleur. Onze d'entre elles sont en outre agrémentées de tableaux, de graphiques ou de cartes; onze sont accompagnées d'un appareil scientifique; huit monographies, soit quasiment le quart du corpus, cumulent l'ensemble de ces attributs; deux enfin disposent également d'un index.

CONCLUSION

Constance et qualité sont, de notre point de vue, les deux principales caractéristiques de la production de monographies historiques régionales et locales dans le canton de Neuchâtel entre 2003 et 2011.

Cette constance, plutôt inattendue pour un si petit « pays » dont les terroirs ont déjà presque tous fait l'objet d'une ou de plusieurs monographies historiques, s'explique par la persistance d'un public avide de ce type de littérature et désireux d'être tenu informé des avancées de la recherche historique³. Cette production ne semble en revanche que modérément conditionnée par les phénomènes conjoncturels tels que les commémorations ou les fusions de communes, quand bien même un jubilé aussi important que celui du Millénaire de Neuchâtel a eu un impact mesurable sur le nombre de monographies publiées en 2011.

Quant à la qualité, elle est en grande partie le fruit d'une heureuse concordance entre un savoir-faire éditorial, l'expertise scientifique des milieux académiques et la présence d'amateurs éclairés sur le terrain.

3 Entre 2003 et 2011, seules trois publications portaient sur des localités n'ayant encore jamais fait l'objet d'une monographie historique.