

Bibliographie

Autor(en): **M.W.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **46 (1901)**

Heft 1

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

BIBLIOGRAPHIE

The Transvaal War 1899-1900. In-4°, illustré, 84 pages. Londres, 1900

Publié comme supplément extraordinaire de l'*Illustrated London News*, ce volume est destiné moins au lecteur militaire qu'au public tout entier, spécialement au public anglais. Un coup d'œil à la couverture brillamment illustrée suffit à s'en convaincre, et cette impression ne se dément pas lorsqu'on feuillette le volume. Chaque page porte une ou plusieurs vignettes illustrant quelques faits de guerre, et dues au crayon des artistes spéciaux de l'*Illustrated London News* dont plusieurs portent des noms universellement connus. Huit magnifiques photogravures représentent les généraux anglais et divers épisodes de la campagne. Citons en particulier un remarquable portrait en pied du maréchal Roberts, qui orne la première page du volume.

Mais ce qui pour nous, militaires, fait la valeur de cette belle publication, ce n'est ni le luxe des illustrations ni leur valeur artistique, pourtant très réelle, mais bien le texte qui les accompagne. Ce texte, en effet, est de M. Spencer Wilkinson, l'écrivain si connu par ses efforts énergiques pour provoquer dans ces dernières années une réorganisation de l'armée anglaise. C'était certes une belle revanche pour le courageux écrivain que de constater les échecs et les mécomptes dus à cette organisation qu'il n'avait pas réussi à ébranler. Nous devons dire qu'il l'a fait avec une modestie extrême, excessive même; c'est de même avec beaucoup d'indulgence qu'il glisse sur les fautes des états-majors anglais; il les indique mais n'insiste pas. Probablement n'a-t-il pas voulu jeter une note discordante dans le concert de la victoire, et troubler par des critiques intempestives la joie de ses concitoyens.

Ceci dit, reconnaissons que le résumé de M. Wilkinson est fort bien fait et certainement ce que nous avons lu de plus correct et de plus impartial de source anglaise. On n'y trouve ni flatteries pour les vainqueurs ni mépris pour les vaincus, mais partout un récit simple, clair et vivant des événements de la campagne. Supplémentée comme elle l'est par les « records » des divers régiments engagés, la publication du *London News* et de M. Wilkinson restera certainement une des meilleures et des plus intéressantes relations de la guerre du Transvaal.

War and Policy. Essays by Spencer Wilkinson. Archibald Constable and C° L. T. D., 2 Whitehall Gardens, Westminster 1900.

Ce sont des articles parus dans divers périodiques anglais que M. Wilkinson a voulu livrer à la postérité. Quoique ces articles soient loin d'être tous de la même valeur, ils sont pour la plupart intéressants à consulter, surtout pour les personnes nourries de la littérature militaire française et même allemande. Elles y trouveront une autre manière de considérer les choses, d'apprécier les événements. Ces *Essays* sont divisés en 5 chapitres : Histoire militaire, l'Art de la guerre, Problèmes politiques, Défense nationale et la guerre sud-africaine. M. Spencer Wilkinson n'est, du reste, pas un inconnu dans la littérature militaire anglaise, ayant déjà publié cinq ou six volumes qui ne manquent pas d'intérêt.

M. W.

