

La nouvelle cartouche

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **54 (1909)**

Heft 12

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-338974>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

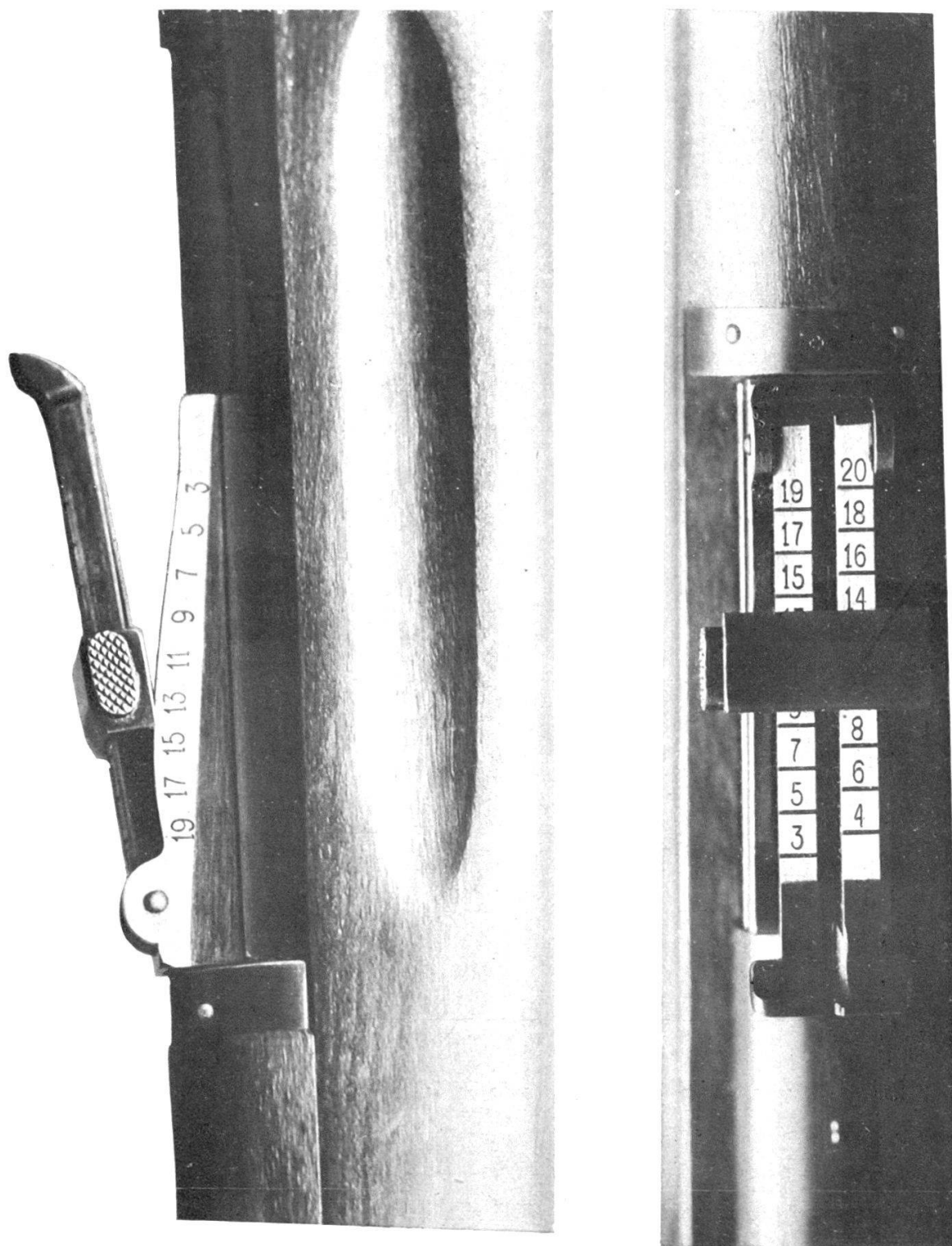
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Le nouveau fusil d'infanterie.

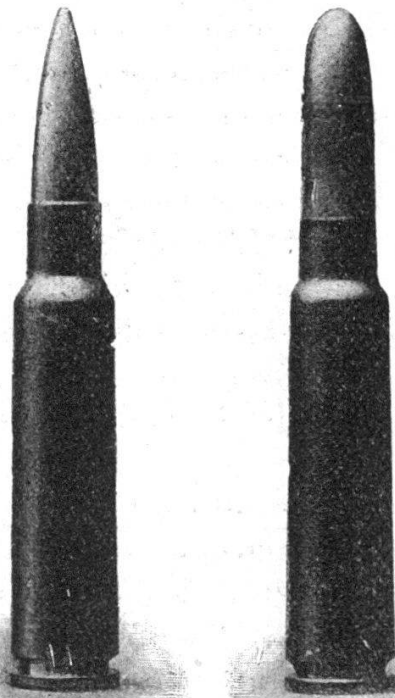


Le nouveau fusil d'infanterie. Appareil de hausse.

La nouvelle cartouche.

(Pl. XXXV et XXXVI)

Notre collaborateur, le capitaine d'état-major Ch. Verrey, dans ses articles des livraisons de mars et de juin, a donné, au sujet de la nouvelle cartouche suisse et des transformations qu'elle impose au fusil, toutes les indications utiles. Il n'y manquait qu'une chose, les dessins, que l'autorité militaire ne nous avait pas autorisé à publier.



Dès lors, cartouche et fusil étant devenus d'un emploi public, présentés le plus largement possible aux tireurs, afin que l'on puisse par ces derniers et pratiquement se faire une opinion, l'interdit est levé. Nous pouvons compléter les articles du capitaine Verrey par l'apport des deux planches ci-jointes. Les figures de la planche XXXV permettent de se rendre compte de l'aspect général de l'arme, ainsi que de la forme du guidon, de la crosse et de l'encroisement. La moindre saillie

du magasin allège l'apparence du fusil et le nouveau bec de crosse ne le dépare pas.

Les figures de la planche XXXVI présentent la hausse qui est, au point de vue du tir de guerre, une excellente innovation. La photographie montre combien la lecture est rendue nette et par conséquent le contrôle par les gradés facile.

La forme du projectile est à peu près celle de la balle française D, mais les proportions sont réduites, et le poids diminué. Au point de vue balistique, la balle suisse réunit les qualités des projectiles français et allemands.