

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **61 (1916)**

Heft 3

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'armée italienne.

Impressions du front.

(Fin.)

9. — L'ARTILLERIE.

Dans une campagne ayant essentiellement comme celle-ci le caractère d'une guerre de siège, l'artillerie joue nécessairement un rôle très actif.

L'artillerie de montagne, appuyée par celle de petit calibre de la marine, a développé une action importante dans la conquête des positions de haute montagne, particulièrement toutes les fois qu'il s'agissait de déloger des campements ennemis placés sur les hauteurs, de surprendre des groupements de troupes qui se formaient au fond des vallées ou de disperser des colonnes des services logistiques. Son action contre les tranchées a été moins efficace, Par contre, elle sert assez souvent à détruire les obstacles en fil de fer barbelé.

L'artillerie de campagne italienne s'est révélée comme très bonne. Elle était pourvue, au début de la campagne, de canons Krupp. Quelques régiments étaient munis du canon Deport qui représente le modèle le plus perfectionné ensuite des améliorations que l'état-major italien y a apportées. Il présente l'avantage d'avoir la queue de l'affût bifurquée, ce qui permet un grand angle d'élévation. En outre il peut être placé assez facilement sur des terrains en pente ¹.

Quant à l'artillerie lourde, elle était puissante déjà à l'ou-

¹ Voir *Revue militaire suisse*, 1913, p. 28 : « Le canon Deport en Italie. »