

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **78 (1933)**

Heft 5

PDF erstellt am: **27.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# REVUE MILITAIRE SUISSE

---

<b>Pour la Suisse :</b>	<b>ABONNEMENT</b>	<b>Pour l'Etranger :</b>
1 an fr. 12.— ; 6 mois fr. 7.—	Prix du N <sup>o</sup> fr. 1.50	1 an fr. 15.— ; 6 mois fr. 9.—
3 mois fr. 4.—		3 mois fr. 5.—

**DIRECTION ET RÉDACTION :**

Major R. MASSON, La Florelle, Chemin du Grey, Lausanne. Tél. 32.217.

**ADMINISTRATION, ABONNEMENTS, VENTE :**

Avenue de la Gare 23, Lausanne. Compte de chèques post. II.5209

ANNONCES : Agence de publicité Gust. Amacker, Palud 3, Lausanne.

---

## La psychologie du « Poilu ».

---

Comment le soldat français a-t-il réagi, pendant la dernière guerre, aux émotions du champ de bataille, et comment a-t-il pu, n'y étant nullement préparé, supporter l'épreuve pénible de la vie dans la tranchée ? Quels mobiles ont fait taire en lui l'instinct de la conservation ?

La réponse à ces questions intéresse les chefs et les psychologues, ceux-ci à la vérité moins que ceux-là, attendu que le combat n'a pas la vertu, qu'on lui attribue, de mettre à nu l'âme de ceux qui y prennent part. On s'imagine volontiers que, dans les grandes crises, devant les périls imminents, tout le vernis et l'artificiel qui recouvrent l'être intime se volatilisent en quelque sorte, et que, à ce moment-là,

Le masque tombe, l'homme reste,  
Et le héros s'évanouit.

Il en est souvent ainsi, certes ; mais pas toujours. Si la peur dépouille certains hommes des apparences derrière lesquelles se dissimule leur pauvre nature, il en est d'autres, d'un métal meilleur, et mieux trempées, que la gravité des événements élève au-dessus d'eux-mêmes. Tel, Ney, de