

# L'Ecosse au temps des opérations combinées

Autor(en): **Curtenaz, Sylvain**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **140 (1995)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-345546>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# L'Écosse au temps des opérations combinées

Par le capitaine Sylvain Curtenaz

L'histoire de la Seconde guerre mondiale est indissociable de celle des commandos et des opérations de débarquement. Ces hommes et ces opérations furent entraînés en Écosse, dans les Highlands, et autour du Loch Fyne, dans le Strathclyde.

De cette époque, il ne reste guère d'autres traces que le Mémorial Commando à Spean Bridge, au nord de Fort William, près duquel il est possible de visiter un petit musée privé, la «Commando Exhibition», au Spean Bridge Hotel.

Mais c'est à Inveraray, plus au sud, que bat le cœur du souvenir, dans une annexe du château du duc d'Argyll. Inveraray abrita, de 1940 à 1945, le Centre numéro 1 des opérations combinées. Le *Squadron Leader* C.B. Savory, qui y

**«Combined Operations Museum», Cherry Park, Inveraray:**

Ouvert de mai à octobre, tous les jours, sauf le vendredi (exception en juillet/août), de 10 h à 18 h., et le dimanche de 13 h à 18 h.



Mémorial Commando, Spean Bridge.



*J. Jepson, un conservateur passionné!*

avait servi en 1942-1943, décida en 1984 de permettre au public d'avoir accès à sa collection de souvenirs, et il créa le musée. Géré jusqu'en 1992 avec l'ensemble des biens rattachés au château, il fut repris à cette date par J. Jepson, qui le sauva de la fermeture.

Le musée, de volume restreint, est organisé sous la forme d'un circuit chronologique comprenant des panneaux présentant des photographies, des cartes, des coupures de presse et des copies de documents relatant, non seulement le quotidien de l'entraîne-

ment, mais aussi les différentes opérations combinées menées durant la Seconde Guerre mondiale. Des pièces d'équipement et des maquettes complètent un ensemble bien loin, il faut le dire, des fastes de

la muséographie moderne, mais qu'anime la passion de son conservateur pour l'histoire militaire de sa région. En cours de visite, il serait faux d'ailleurs d'hésiter à lui poser des questions, car Monsieur Jepson est une véritable mine d'informations.

Élément d'une histoire locale, ce musée mériterait un développement susceptible de l'intégrer pleinement dans l'infrastructure touristique, ce qui n'est malheureusement pas le cas actuellement. Mais Inveraray étant sur la route de la plupart des circuits écossais, il vaut la peine de consacrer une petite heure à la visite du Combined Operations Museum.

**S. Cz.**

Nous recommandons d'autre part à tous ceux qu'intéressent les musées militaires situés sur les îles britanniques, de consulter le guide suivant:

WISE, Terence & Shirley: *A Guide to Military Museums and Other Places of Military Interest.*— Knighton, Imperial Press, 1994.

La table des matières est organisée par régiments et par types de musées. L'ouvrage l'est par régions et ordre alphabétique des localités.