

Le PC-7 TEAM des Forces aériennes suisses

Autor(en): **Menth, David**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft [1]: **Aviation**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-514725>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Le Pilatus PC-7 *Turbo Trainer* a volé pour la première fois en 1966 et est entré en production en 1978. Plus de 450 appareils de ce type ont été construits.

Forces aériennes

Le PC-7 TEAM des Forces aériennes suisses

Cap David Menth

Forces aériennes suisses

Entant qu'ambassadeur des Forces aériennes suisses, le PC-7 TEAM symbolise la dynamique, l'élégance et la précision de la voltige aérienne en patrouille de haut niveau. Il représente les Forces aériennes aussi bien en Suisse, lors de diverses manifestations touchant un large éventail de la population, qu'à l'étranger à l'occasion de grands meetings aériens. Le PC-7 TEAM se présente cette année par exemple au Swatch Freestyle à Estavayer-le-Lac, au Wake and Jam à Morat, lors du Tour de Suisse à Gossau, ou encore à Gstaad à l'occasion du tournoi de tennis de renommée internationale. Les personnes qui découvrent le PC-7 TEAM lors de ces événements ne sont souvent pas les mêmes qui auraient assistés à un meeting aérien, et sont très souvent impressionnées et enchantées par le spectacle proposé.

Le PC-7 TEAM assure également une mission de motivation auprès des jeunes afin que la relève au sein des Forces aériennes suisses soit assurée. Après la démonstration aérienne, les membres du PC-7 TEAM se rendent régulièrement sur place afin de se présenter en personne, de signer des autographes et de répondre aux nombreuses questions.

En 2010, en collaboration avec le Centre des médias électroniques (CME), les Forces aériennes ont tourné un nouveau film présentant le PC-7 TEAM. Intitulé « Flying Diamond – The PC-7 TEAM, » il est sorti en 2011 et a depuis été présenté non seulement sur grand écran à l'IMAX de Lucerne, mais également à l'aéroport de Zürich, ainsi que durant les vols de ligne de plusieurs compagnies aériennes. Il est disponible en DVD, mais également en ligne sur divers sites internet. Il a reçu diverses récompenses dans le milieu cinématographique, notamment à Rome en 2011 et dernièrement à Hambourg en mai 2012.

La saison 2012 est synonyme de changement pour le PC-7 TEAM. Nouveau leader, deux nouveaux membres, de nombreuses nouvelles positions au sein de la formation et finalement un tout nouveau programme.

Depuis plusieurs années le programme n'avait subi que peu de modifications, l'avantage étant qu'il est plus facile ainsi pour les membres d'atteindre le niveau de perfection requis en début de saison. Mais cette année, sous l'impulsion de notre nouveau leader et au prix de longues et dures heures d'entraînement, c'est un programme complètement revisité, plus dynamique, que nous présentons.

Une des nouvelles formations est par exemple la formation « Tell » qui représente une arbalète. C'est une formation imposante de par sa largeur, et qui pour la même raison est difficile à voler de manière exacte. Du côté dynamisme, nous présentons le « Mega-split », quatre avions produisent trois croisements spectaculaires en quelques secondes, suivi de deux croisements supplémentaires quelques dizaines de secondes plus tard. La distance entre les avions pour chacun de ces croisements est bien évidemment suffisante pour qu'il n'existe aucun risque, mais reste impressionnante.

La sécurité est notre première priorité. Il s'agit de trouver un équilibre entre le spectacle et les risques. Chaque vol est minutieusement préparé, briefé. La marge d'erreur étant relativement faible, la concentration maximale de chacun des membres est requise. Comme c'est le cas pour toutes les équipes, la performance globale dépend de chaque individu. Et c'est le dernier aspect des Forces aériennes suisses que le PC-7 TEAM présente, l'aptitude d'effectuer à un moment donné et avec tous ses moyens, une performance maximale.

En résumé, le PC-7 TEAM est un instrument de relations publiques important des Forces aériennes suisses, aussi bien en Suisse qu'à l'étranger. Il fait découvrir le monde de l'aviation à chacun, enthousiasme et motive les plus jeunes, et convainc les plus septiques avec sa précision, son élégance et son dynamisme.

D. M.