

# Table des illustrations

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **16 (1907)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## TABLE DES MATIÈRES.

|   | Page |
|---|------|
| Commission du Musée national . . . . .                                  | 5    |
| Direction et administration . . . . .                                   | 7    |
| A. Personnel . . . . .  | 7    |
| B. Administration . . . . .   | 7    |
| C. Travaux de construction . . . . .                                    | 11   |
| D. Installations . . . . .  | 12   |
| E. Travaux de conservation . . . . .                                    | 14   |
| F. Ateliers . . . . .   | 17   |
| G. Publications . . . . .   | 21   |
| H. Travaux de catalogue . . . . .                                       | 23   |
| Compte rendu financier pour 1907 . . . . .                              | 25   |
| Dons . . . . .  | 27   |
| Achats . . . . .  | 34   |
| Acquisitions par voie de dépôts, échanges, etc. . . . .                 | 44   |
| Bibliothèque . . . . .  | 58   |
| Cabinet de Numismatique . . . . .                                       | 73   |
| Les visiteurs du Musée national . . . . .                               | 78   |
| Relations avec les collections cantonales et locales . . . . .          | 83   |
| L'Union des collections archéologiques publiques de la Suisse . . . . . | 84   |

## TABLE DES ILLUSTRATIONS.

Statues de bois de la Vierge et de l'évangéliste St-Jean, provenant d'un groupe de la crucifixion, XV<sup>e</sup> siècle, de l'église de Pleif aux Grisons.

Statue en bois d'un diacre, XV<sup>e</sup> siècle, de l'église de Pleif aux Grisons.

Surtout de table en vermeil, représentant un vaisseau de guerre tout équipé, avec les armes gravées du bailli de Kybourg, Beat Holzhalb-Wolf, 1681.

Vitrail aux armes de Zurich et de ses baillages, 1560.

Crédence de Gampel en Valais, avec deux armoiries, XVII<sup>e</sup> siècle.



## Commission fédérale du Musée national suisse.

---

- MM. *H. Pestalozzi*, président de la ville de Zurich, président.  
„ *E. Vischer-Sarasin*, architecte à Bâle, vice-président.  
„ *Dr H. Angst*, à Regensberg, ancien directeur.  
„ *Dr J. Kaiser*, archiviste fédéral à Berne.  
„ *A. Lachenal*, conseiller aux Etats à Genève.  
„ *G. Muheim*, conseiller national à Altdorf.  
„ *Prof. Dr J. R. Rahn*, à Zurich.  
Secrétaire : *Prof. Dr J. Zemp*, à Zurich.

○○○

## Direction du Musée national suisse.

---

- MM. *Dr H. Lehmann*, directeur.  
„ *Prof. Dr J. Zemp*, vice-directeur.





STATUES DE BOIS DE LA VIÈRGE ET DE L'ÉVANGÉLISTE  
ST. JEAN, VERS 1500, PROVENANT DE PLEIF (Grisons)