

Table des illustrations

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **25 (1916)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Planche

- I Vierge de la chapelle de Buren près Stans, XIV^e siècle.
 - II a) Dauphin provenant de Beckenried, commencement du XVII^e siècle.
b) Aquamanile en forme de lion, provenant de la Suisse occidentale, XV^e siècle.
 - III Coffre aux armes des de Vigier et de Cressier-Trog, daté 1628, provenant de Soleure.
 - IV Buste en terre cuite d'un inconnu, provenant de Berne, par Joh. Valentin Sonnenschein (1749—1828).
-

Commission du Musée national suisse

E. Vischer-Sarasin, architecte, à Bâle, président.
R. Billeter, président de la ville de Zurich, vice-président.
Dr Roman Abt, à Lucerne.
Dr H. Angst, à Regensberg.
A. Lachenal, conseiller aux Etats, à Genève.
Dr R. de Reding, à Schwyz (jusqu'au 30 mai 1916).
Dr M. Besson, à Lausanne (depuis le 30 mai 1916).
Prof. Dr J. Zemp, à Zurich.

Secrétaire : *Dr D. Viollier*, vice-directeur.

○○○

Direction du Musée national

Prof. Dr H. Lehmann, directeur.
Dr D. Viollier, vice-directeur.

○○○

Assistants

E. Hahn.
Dr Ed. A. Gessler.
K. Frei.

