

# Collection de Sceaux

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **34 (1925)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Collection de Sceaux.

Dans le dernier rapport, nous exprimions l'espoir que notre collection de sceaux pourrait être augmentée par le moulage des sceaux de la correspondance ecclésiastique de Zurich, qui se trouve aux archives de Zurich. Ce travail n'a pu être achevé l'année passée et a occupé notre assistant pendant les deux premiers mois de l'année 1926.

Aux 111 volumes s'ajoute encore un recueil séparé. Toute cette collection contient la correspondance à Zwingli et à ses successeurs qui se trouvent à la tête de l'église zuricoise jusqu'à l'année 1757. Chaque lettre a été examinée afin de voir si elle portait un sceau, soit rare, soit important, soit mieux conservé. Pour chacun, le nom de l'auteur de la lettre, le lieu et la date ont été notés. Souvent toutes ces indications manquent et sont remplacées par des abréviations, pseudonymes ou autres signatures qui ne peuvent être déterminées que par la comparaison des écritures, la détermination des abréviations ou la transcription des noms latins et grecs. Comme nous l'avons dit, il s'agit principalement d'empreintes sigillaires de petit format, appartenant non seulement à des prêtres, savants ou fonctionnaires, mais aussi à des personnages politiques, des organisations de caractère religieux, des institutions diverses de Suisse et de l'étranger.

Nous avons réuni ainsi environ 4350 moulages qui forment un matériel important au point de vue sphragistique et héraldique, chronologique et iconographique, source importante pour l'histoire de l'art et de la civilisation. 2250 moulages ont été exécutés l'année passée, et 890 jusqu'à fin février 1926.

Nous avons en outre nettoyé et monté à nouveau la collection de sceaux de Muralt-Ziegler, comprenant environ 600 pièces. Ce sont pour la plupart des originaux en cire ou des moulages d'après des actes et des lettres jusque vers 1830.

En outre, sur l'indication de Mr. le Dr. R. Hoppeler nous avons exécuté 14 moulages en gypse de sceaux existant aux archives de

Zurich, présentant un intérêt particulier et en parfait état de conservation. Ces sceaux faisaient jusqu'à présent défaut dans la collection du Musée ou étaient représentés par de mauvaises copies. Ce sont ceux des frères de l'ordre de Saint-Jean de Wädenswil, 1342 — de Hartmann de Werdenberg, évêque de Coire et commandeur de la maison de Wädenswil, 1408 — de Conrad Spul, représentant de l'abbé Pierre de Wolhusen d'Einsiedeln à Zurich, 1385; — de Henri de Widen, prêtre de Glaris, à Winterthur, 1277 — le sceau du couvent de Fahr employé depuis 1393 — de Jean Stucki, bourgeois de Zurich et avoyer du prévôt Henri Anenstetter, de Fahr, 1437 — du prévôt Jean Manz, Docteur en droit canon et en droit civil de l'église de Zurich, 1509.

Nous avons reçu en don :

De Mr. le Prof. Dr. F. *Hegi-Naef* à Rüslikon (Zurich): des sceaux ou moulages de sceaux des: Andreas Fröhlich, administrateur du couvent de Rheinau, à Bülach, 1657; Jean-Jacques Fröhlich, greffier à Bülach, 1712; commune de Horgen, 1677,; chancellerie et juge de paix de Wettswil, district d'Affoltern, etc.

Du P. Dr. *Rodolphe Henggeler* à Einsiedeln: 9 sceaux originaux en cire des ammans d'Einsiedeln: Conrad Beller, 1549; Hans Weidmann, 1613; Augustin Reymann, 1629; Jean-Georges Reymann, 1671; Jean-Jacques Kälin, 1693; Charles-Dominique Jüz, 1724; Jean-Adelrich Gyr, 1744; Matthias Gyr, 1783; chancellerie du district d'Einsiedeln — 1 empreinte du plus ancien sceau du couvent d'Einsiedeln, empreintes distribuées aux participants de l'assemblée générale de la Société suisse d'Histoire à Einsiedeln — des moulages du grand et du petit sceau de l'abbé actuel d'Einsiedeln, Ignace Staub, tous deux gravés par le sculpteur Stockmann à Lucerne.

De Mr. le Dr. *A. Corrodi-Sulzer* à Zurich: Moulages des sceaux d'Henri Zeiner, membre du conseil de Zurich, 1491 — d'Henri Escher im Berg, 1786 — de Jean Lavater „zum grossen Erker“, 1785 — du greffier de Muralt, 1786.

De Mr. le Dr. *M. Fankhauser* à Berthoud: 1 moulage du sceau original du couvent de Berthoud.