

# Cabinet de numismatique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **39 (1930)**

PDF erstellt am: **14.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## CABINET DE NUMISMATIQUE

Le cabinet de numismatique s'est accru de 49 pièces. Sur ce nombre, 2 proviennent de dons et 47 d'achats. La collection topographique s'est enrichie de 12 pièces de monnaie antiques. 10 d'entre elles sont des monnaies romaines en bronze des empereurs Nerva, Antonin, Marc-Aurèle, Commode, Gordien III et Valérien, ou des monnaies de villes de l'Asie Mineure; ces dix pièces ont été trouvées durant l'année au col du Julier. Les deux autres sont un denier de l'empereur Alexandre Sévère et une pièce en bronze de l'empereur Maximin; le premier a été trouvé dans le canton des Grisons — nous n'avons pu établir exactement où — la seconde à Fetan. Ces pièces, qui sont dans un état de conservation assez médiocre, n'offrent pas un intérêt spécial au point de vue numismatique. En revanche, les monnaies du moyen âge et des temps modernes (37 pièces), ainsi que les 13 médailles dont s'est accrue la collection du musée, sont précieuses et intéressantes. Chacune d'elles ou presque constitue un enrichissement de notre collection.

Parmi les monnaies, il y a lieu de mentionner en particulier les suivantes:

*Fribourg*: un florin en or de 1597.

*Bâle*: un ducat sans date,  
un double thaler de 1621,  
2 double-assis de forme carrée de 1623 et 1624.

*Schaffhouse*: un demi bats de forme carrée de 1573.

*St. Gall* (ville): un demi thaler de 1566.

*Valais*: deux triens d'or mérovingiens, de St. Maurice et de Sion.

*Neuchâtel*: 20 kreutzer 1707 (monnaie d'hommage pour le roi de Prusse).

*Genève*: un ducat 1647,  
un écu 1635,  
un demi écu 1621.

Parmi les médailles, mentionnons en particulier:

*Zurich*: une grande médaille du mérite, de Mörikofer  
(superbe exemplaire en or),  
un pfennig de mariage, de H. J. Bullinger, en or.

*Lucerne*: un pfennig de confrérie, daté 1603, en argent.

*Bâle*: une médaille officielle en or pour la célébration de  
noces d'or.

*Médailles-portraits*: Calvin, médaille en argent repoussé,  
dans un cadre en bois.

Gustave-Adolphe, 1631, en argent doré, par le médail-  
leur F. Fecher.

Comte Charles Philippe d'Artois, général de la garde  
suisse, à Paris. Grand médaillon en étain, de Lorthior,  
1773.

Nous avons également reçu de la Banque internationale  
des réparations, à Bâle, la grande médaille en bronze exécutée,  
à l'occasion de l'inauguration de ladite banque, par le médail-  
leur Hans Frei à Riehen, et, du couvent de Bénédictins  
d'Einsiedeln, la médaille de la reconnaissance des enfants  
autrichiens hospitalisés en Suisse, de 1918.

