

**Zeitschrift:** Rapport annuel / Musée National Suisse  
**Herausgeber:** Musée National Suisse  
**Band:** 118 (2009)  
  
**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Impressum

118e rapport annuel 2009

## Rédaction

Dario Donati, Mariella Frei, Eliane Burckhardt

## Traduction

Office fédéral de la culture OFC

## Relecture et traduction

Laurence Neuffer et Samuel van Willigen

## Textes

Responsables des sections et départements, Musées nationaux suisses

## Concept et graphisme

integral ruedi baur zürich

Ruedi Baur, Axel Steinberger, Louise Riis Ruggaber

## Photos

Donat Stuppan

Droits photographiques

Musées nationaux suisses

Fondation Suisse pour la Photographie

## Composition et Impression

UD Print AG, Lucerne

ISSN 1015-3470

© Musée national suisse 2010

Tirage 3000 A / 500 F

## Images de couverture, recto et verso

**1** Exposition temporaire «Photographie suisse des années 1930 – Conflit d'images» au Château de Prangins. Quelque 120 photographies et documents présentent une vive polémique qui ébranla le monde de la photographie en Suisse dans les années 1930.

**2** Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.

**3** Le Centre des collections abrite les 136 tableaux composant la fresque murale de la «Landi» qui fut réalisée par Hans Erni pour l'Exposition nationale à Zurich en 1939.

**4** La chambre de bonne au Château de Wildegg servait également de chambre d'enfant.

**5** Deux figurines en porcelaine visibles au Maison de la corporation zur Meisen à Zurich.

**6** Le cabinet bleu au premier étage du Château de Wildegg.

**7** Exposition sur le corps des garde-frontières et la contrebande au Musée suisse des douanes.

**8** «Le couteau suisse – de l'outil à l'objet de culte» au Forum de l'histoire suisse, Schwyz.

**9** Exposition permanente «Galerie des collections» au Musée national suisse de Zurich.

