

Éditorial

Autor(en): **Notter, Markus**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **120 (2011)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Éditorial.

Le Musée national suisse (MNS) peut se féliciter des résultats du deuxième exercice qu'il achève depuis l'adoption du statut d'établissement de droit public. Les expositions et les manifestations en marge de celles-ci ont, à notre grande satisfaction, attiré davantage de visiteurs dans nos musées par rapport à l'année précédente. Il en va de même pour le Centre des collections d'Affoltern am Albis, notre pôle de compétences dans le domaine de la restauration et de la conservation, qui a bénéficié d'un intérêt croissant de la part des visiteurs et d'échanges soutenus avec des collègues provenant de Suisse et de l'étranger.

Parmi les moments forts de l'année écoulée j'évoquerai en particulier l'inauguration à la fin du mois d'octobre de la nouvelle exposition permanente du Forum de l'histoire suisse à Schwytz, en présence du conseiller fédéral Didier Burkhalter. Notre siège schwytois présente ainsi, dans une scénographie attrayante, les circonstances ayant entouré la naissance de l'ancienne Confédération au Moyen Âge, en utilisant des techniques de communication novatrices qui rendent l'exposition accessible même aux enfants.

Deux autres événements sont à marquer d'une pierre blanche en 2011 : l'acceptation le 13 février, par le corps électoral zurichois, du prélèvement de la participation cantonale sur le Fonds de loterie et l'arrêt du Tribunal fédéral du 7 juillet, qui ont donné le feu vert à la réalisation de l'agrandissement du Musée national de Zurich. Conjuguées aux contributions promises par des privés durant l'exercice écoulé, ces décisions garantissent le financement du projet et permettent de reprendre la planification du chantier. Le premier coup de pioche donné le 2 mars 2012 marque le début des travaux d'agrandissement du Musée national de Zurich qui, ces prochaines années, occuperont considérablement notre groupe et assureront l'avenir de notre siège zurichois.

Avec mes collègues du conseil du musée, je me réjouis d'aborder les nouveaux projets et défis qui nous attendent en 2012. Je ne saurais conclure sans exprimer, au nom du Musée national suisse, ma vive gratitude aux visiteurs, aux donateurs, aux mécènes et aux pouvoirs publics pour leur intérêt, leur précieux soutien et leur confiance.

Dr Markus Notter

Président du conseil du musée