

Partenaires, contributions financières et coopérations

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **121 (2012)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Partenaires, contributions financières et coopérations.

Contributions financières publiques

En tant qu'établissement de droit public de la Confédération, le Musée national suisse est soutenu par la Confédération suisse. Le canton de Schwytz apporte une contribution supplémentaire.

Sponsors et mécènes

Musée national suisse

Dr. Karl Killer
MBF Foundation
Zürcherische Seidenindustrie-Gesellschaft

Musée national Zurich

René und Susanne Braginsky-Stiftung
Walter Haefner Stiftung
Société pour le Musée national Zurich
Fondation UBS pour la culture
Willy G. Hirzel Stiftung

Château de Prangins

Association des Amis du Château de Prangins

Forum de l'histoire suisse Schwytz

Schwytzer Kantonalbank

Partenaires dans le cadre de projets de recherche et d'enseignement

Amsonic AG
Archäologischer Dienst Graubünden
Association des musées suisses
Bibliotheca Rosenthaliana, Bijzondere Collecties – Universiteit van Amsterdam
Centre de recherche et de restauration des musées de France
Département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche
EMPA, Dübendorf
European commission, Research & Innovation
Fraunhofer Institut für Elektronenstrahl- und Plasmatechnik, Dresden
Haute école de Conservation-restauration Arc Neuchâtel
Haute école spécialisée bernoise – architecture, bois et construction, Bienne
Haute école spécialisée bernoise – Haute école des arts, Berne
HTW Hochschule für Technik und Wirtschaft Chur
ICOM Suisse
Institut de la Corrosion SAS, France
Kantonsarchäologie Zürich
Kantonsarchäologie Zug
Kunsthistorisches Institut der Universität Zürich
Laboratorium für Anorganische Chemie ETH Zürich
Laboratoire de Microbiologie Université de Neuchâtel
Musée du Louvre, Paris
Office fédéral de l'environnement
Phonothèque Nationale Suisse
PSI Paul Scherrer Institut, Villigen
Römisch Germanisches Zentralmuseum, Mayence
de Sede Switzerland, Klingnau
SCR Association suisse de conservation et restauration, Berne
SIK ISEA Institut suisse pour l'étude de l'art, Zurich
Staatliche Akademie der Künste Stuttgart
Stiftung Kloster Müstair
SUVA, Lucerne
Swiss Graphic Design Foundation
Universität Basel, Advanced Studies
Universität Basel, Institut für Prähistorische und Naturwissenschaftliche Archäologie
Università di Bologna, Microchemistry and Microscopy Art Diagnostic Laboratory
Universität Tübingen
Université de Lausanne, section d'histoire de l'art
Université de Lausanne, section d'histoire
Université de Neuchâtel, institut de muséologie
Universität Zürich, Ur- und Frühgeschichte
Victoria and Albert Museum, Londres
Vitra AG, Birsfelden

Vysoka skola chemicko-technologicka v Praze, Czech republic
ZB Zentralbibliothek Zürich
Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaft, Winterthour
Zürcher Hochschule der Künste, Zurich
Zürcher Spielzeugmuseum

Partenaires médiatiques

Allgemeine Plakatgesellschaft AG (APGISGA), Zurich
Bote der Urschweiz, Schwytz
Hipeak BTL, Zurich
Keystone, Zurich
Nyon Région Tourisme, Nyon
Radio 1, Zurich
RailAway, Zurich
Ringier Romandie
Schweiz Tourismus, Zurich
Schweizer Radio und Fernsehen
SRF Zambo
Tagblatt der Stadt Zürich
Tages-Anzeiger, Zurich
technology and production center switzerland ag
Verein Zürcher Museen, Zurich
Zürcher Verkehrsverbund, Zurich
Zürich Tourismus, Zurich

Autres partenaires

Amis du Parc du Château de Coppet
BNF, Universität Bern
Botanica
Cinémathèque suisse
Commune de Nyon
Commune de Prangins
Commission suisse pour la conservation des plantes cultivées
Congrès Nature
Deloitte
Denogent SA, Prangins
Epicerie de Prangins
EPF Zurich
Galerie Patrick Séguin, Paris
Howard Productions, Genève
ISS Schweiz AG
Jüdisches Museum Schweiz, Bâle
Kollektion Röthlisberger, Gümligen
L'École Hôtelière de Lausanne
Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey
Office fédéral des constructions et de la logistique
Office fédéral de la culture
Office fédéral de la protection de la population, dépt. de la protection des biens culturels
OSEO Vaud, Œuvre suisse d'entraide ouvrière
Photo 12, Zurich
Präsidialdepartement der Stadt Zürich
Prangins Animation
Pro Juventute Suisse, Zurich
Pro Senectute Suisse
Ruckstuhl AG, Langenthal
Rundfunk.fm, Zurich
Sammlung Oskar Reinhart « Am Römerholz »
Semaine du goût, Lausanne
Slow Food Léman
Société d'animation archéologique
Société de développement de Prangins
Société romande d'apiculture, section de Nyon
Stiftung Mummenschanz, Altstätten
Veteran Car Club Romand
Wogg AG, Baden-Dättwil
ZFV-Unternehmungen
Zürcher Lehrhaus, Zurich